
السنة ٣٧ - العدد ١٩٥٦ - ٣ أكتوبر ١٩٩٣ - الثمن ٣٠ قرش
سمير
WWW.ARABCOMICS.NET
Samir, 3 - 10 - 1993 - 30. P T.
مسح ضوئي
2Galaxy
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
وقف الخلق ينظرون جميعًا
كيف أبني قواعد المجد
وبناة الأهرام في سالف الدهر
كفوني الكلام عند
موعدك مع بطولات أكتوبر
السماء أرض النسور
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير معوان على التفوق والنجاح


السنة ٣٧ - العدد ١٩٥٦ - ٣ أكتوبر ١٩٩٣ - الثمن ٣٠ قرش
سمير
Samir, 3 - 10 - 1993 - 30. P T.
وقف الخلق ينظرون جميعًا
كيف أبني قواعد المجد
وبناة الأهرام في سالف الدهر
كفوني الكلام عند الت
موعدك مع بطولات أكتوبر
السماء أرض النسور
للصفوف الابتدائية خير معوان على التفوق والنجاح

الفريق البطل

لأول مرة فى تاريخ الرياضة المصرية ، يحقق فريق جماعى بطولة العالم .. وفى ثقة وهدوء ، أثبتوا أن العزيمة والاصرار والتخطيط السليم .. هى الطريق لإحراز أكبر الانجازات ، وفتحوا المجال أمام الفرق الأخرى لرفع اسم مصر عاليا .

أولادى .. حبايب قلبى

الفرحة بلا حدود ، غمرتنا جميعا .. كبارا وأطفالا يوم السادس من اكتوبر .. العاشر من رمضان .. يوم فخر الوطن العربى كله .. يوم العبور العظيم .. يوم تدفقت قوات المشاة عبر القناة فى زوارق من المطاط ، تنطلق كالسهام فوق صفحة الماء ، تحميها موجات من قاذفاتنا المقاتلة التى انطلقت الى سماء سيناء فى هجوم جوى مفاجىء ، دكت فيه تحصينات العدو الاسرائيلى التى لم يشهد لها التاريخ مثيلا حتى الآن ..

فى هذا اليوم العظيم ، اعتقد العدو الذى يحتمى فى حصونه ، أن كل نقطة حصينة ، هى وحدها فقط التى تتعرض للهجوم من أبطالنا البواسل .. ولم يمض إلا وقت قصير ، حتى أدركت القيادة العسكرية الاسرائيلية ، أن المواقع الحصينة كلها ، تهاجم فى نفس الوقت ، وخلال ساعات ، امتلأ ميدان المعركة بألسنة النيران ، وبرائحة الدخان ، وأصوات الانفجارات ، وأزيز طلقات الرصاص وصفير القنابل الساقطة من جوف الطائرات المقاتلة ، وصرخات جنود العدو الذى عجز عن صد الهجوم ، ورفع الراية البيضاء .. راية الاستسلام ..

المفاجأة المذهلة ، والموجات المتتالية من البشر على امتداد خط المواجهة ، جعل كل موقع للعدو ، جزيرة محاطة بأبطال مصر البواسل ..

وعندما اندفعت قوات الاحتياط الاسرائيلية لصد الهجوم المصرى ، كانت الصواريخ المضادة للدبابات فى انتظارها .. وانفجرت عشرات الدبابات والعربات المدرعة ، واصطدمت دوريات العدو بالكمائن المصرية ..

وشهد العالم ، كيف استطاع أبطال مصر تحرير أرضنا ، ورفعوا رايات النصر .. ما أحلى النصر .. وكل حبى

ماما لبنى

* * * * * * * * * * * *





للشباب - للجميع
من سن ٨ - ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة :
عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير :
نتيلة راشد (ماما لبنى)
مدير التحرير :
محمد أحمد
نائب مدير التحرير :
أحمد بهجور
سكرتيرا التحرير :
اشرف سعيد ، يحيى عمارة

- سعر البيع للعدد في مصر ٣٠ قرشا
- الاردن .... ٣٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة .... ٤ دراهم
- السودان .... ٢٠ جنيها سودانيا
- الجماهيرية الليبية العظمى .. ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية .... ١٢ ريالا يمنيا
- الولايات المتحدة الامريكية .... ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس .... ٤٠ سنتا
- سلطنة عُمان .... ٤٠٠ بيزة
- السعودية ... ٤ ريالات
- الكويت .... ٣٠٠ فلسا
- قطر .... ٤ ريالات
- ايطاليا .. ١٠٠٠ ليرة
- البحرين .. ٤٠٠ فلس
- سوريا ..... ٢٠ ليرة
- لبنان ..... ٧٥٠ ليرة
- تركيا ..... ٣٠٠٠ ليرة



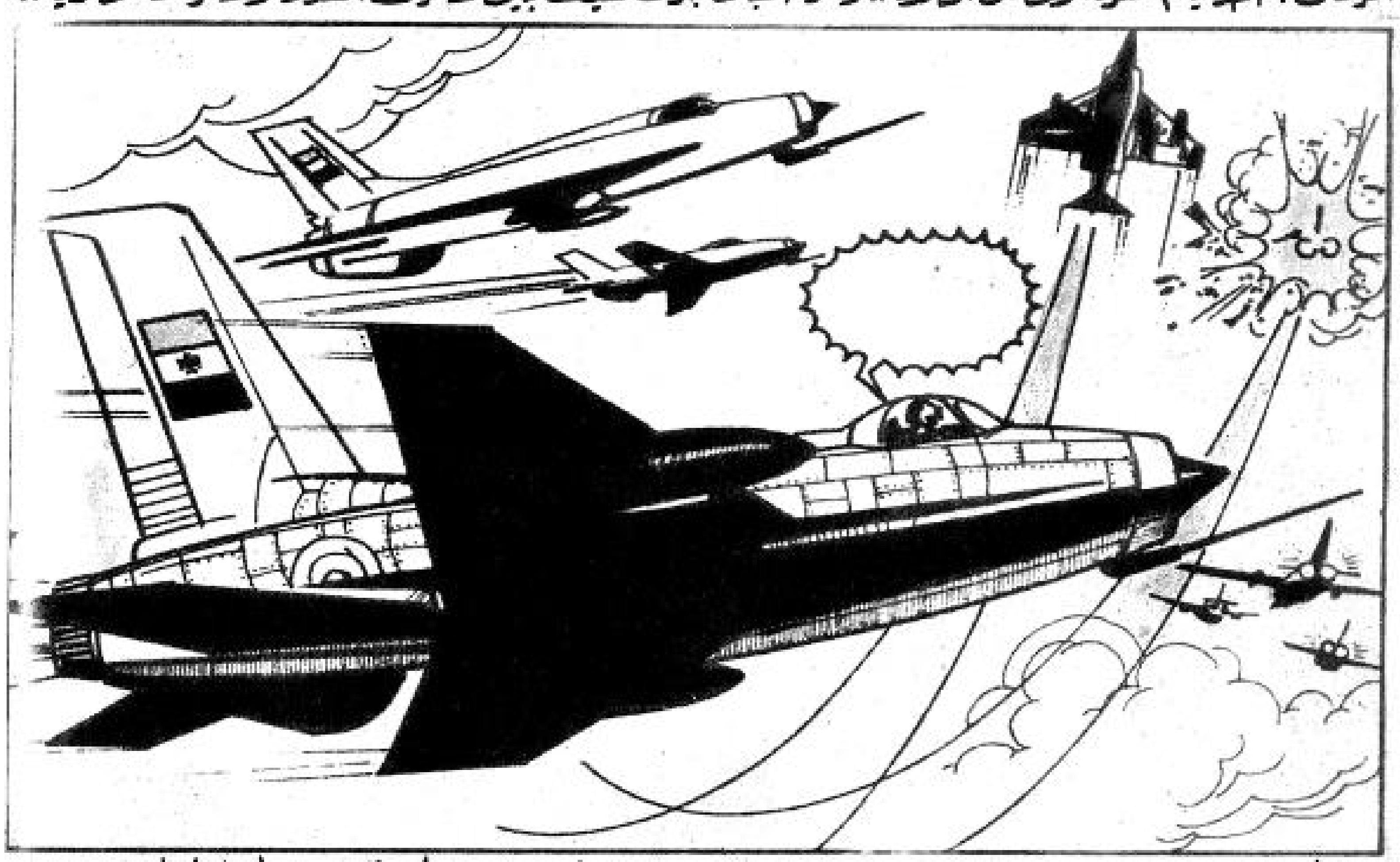
الغلاف بريشة : أنيس الزغبى



من بطولات ٦ أكتوبر

السماء

الزمان : أحد أيام معركة رمضان الخالدة .. وأثناء اشتباك جوي عنيف بين طائرات العدو وطائراتنا المصرية ..



وبعد أن حققت طائراتنا مهمتها بنجاح عظيم .. اتخذت طريق العودة إلى قاعدتها الجوية في وسط الدلتا ...

طائرتا "فانتوم" تلقيان بحمولتهما من القنابل على إحدى القرى !

من قائد التشكيل إلى النسر .. حدد مكانهما بالضبط !

أرض النسور

سيناريو ورسوم : عفت حسني

وينفصل الطيار بطائرته عن باقي طائرات التشكيل ...





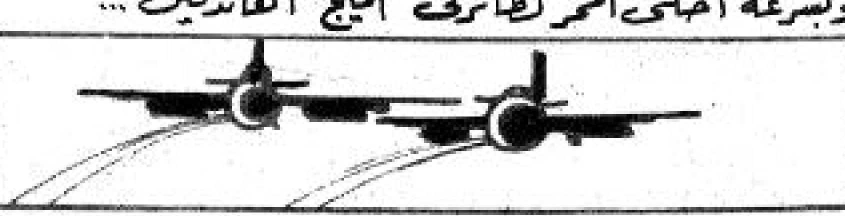
ورد قائد التشكيل - بعد أن اطمأن إلى موقف الطيار من الذخيرة والوقود ...

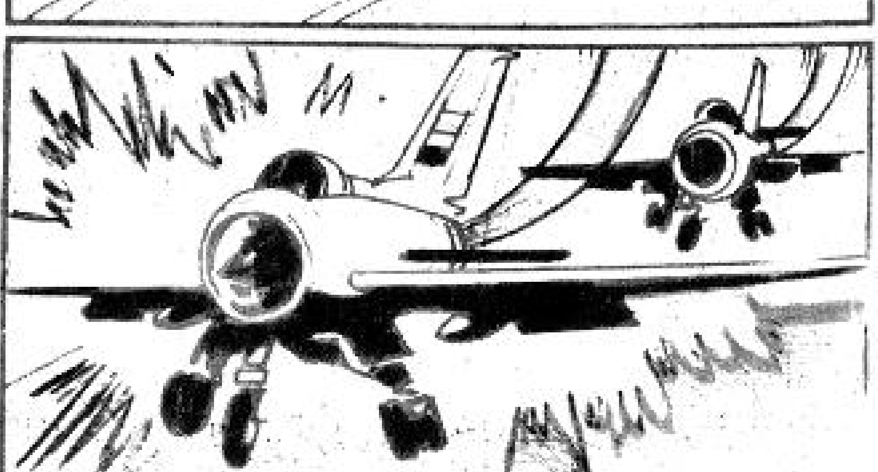
من القائد إلى النسر - داوم على تحديد مكانك، وسأتبعك فورًا !!

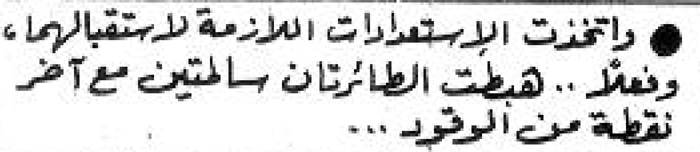
●● وبعد فترة قصيرة .. ●● وفي غرفة الاتصال اللاسلكي في القاعدة الجوية يأتي نداء من قائد التشكيل يطلب الإذن بالنزول اضطراريا لنقص شديد في الوقود ...



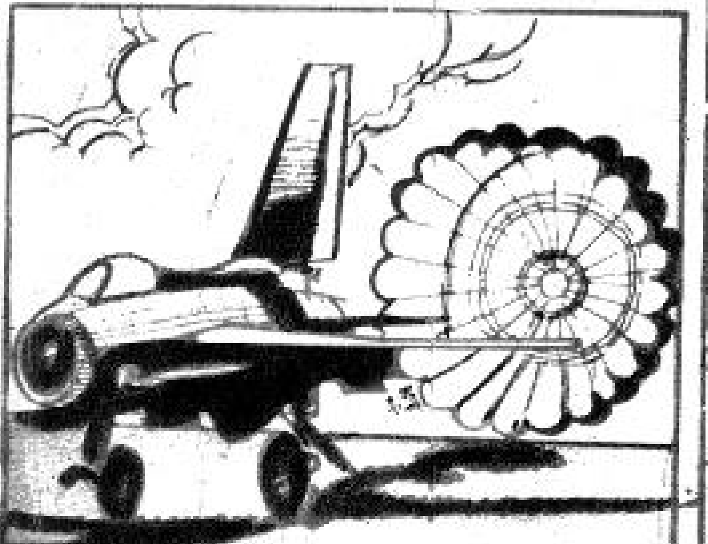
وبسرعة أخلى الممر لطائرتي "الميج" العائدتين ...



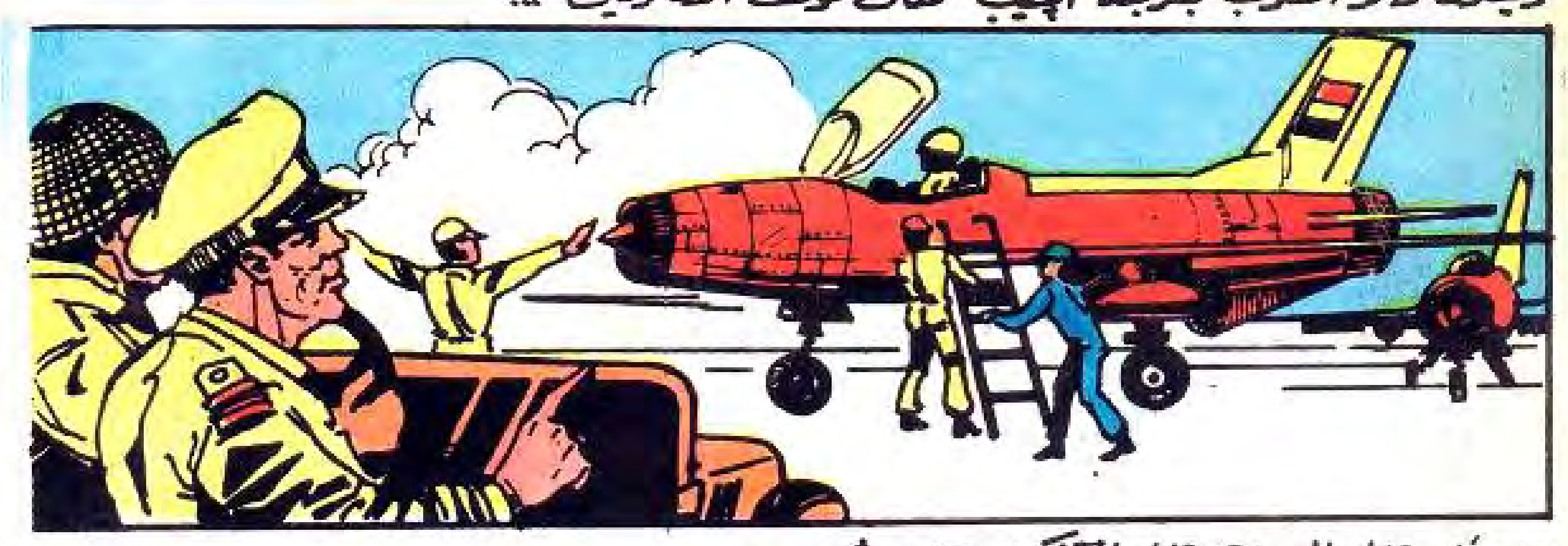




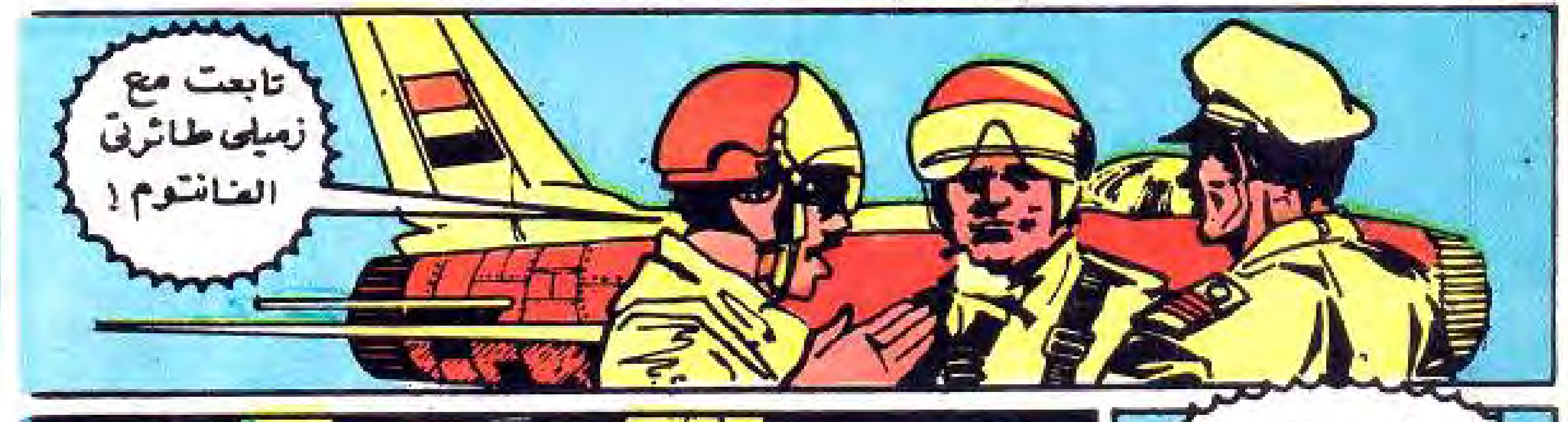
● واتخذت الاستعدادات اللازمة لاستقبالهما، وفعلاً .. هبطت الطائرتان سالمتين مع آخر نقطة من الوقود ...



ويسرع قائد السرب بعربته "الجيب" لمكان توقف الطائرتين ...

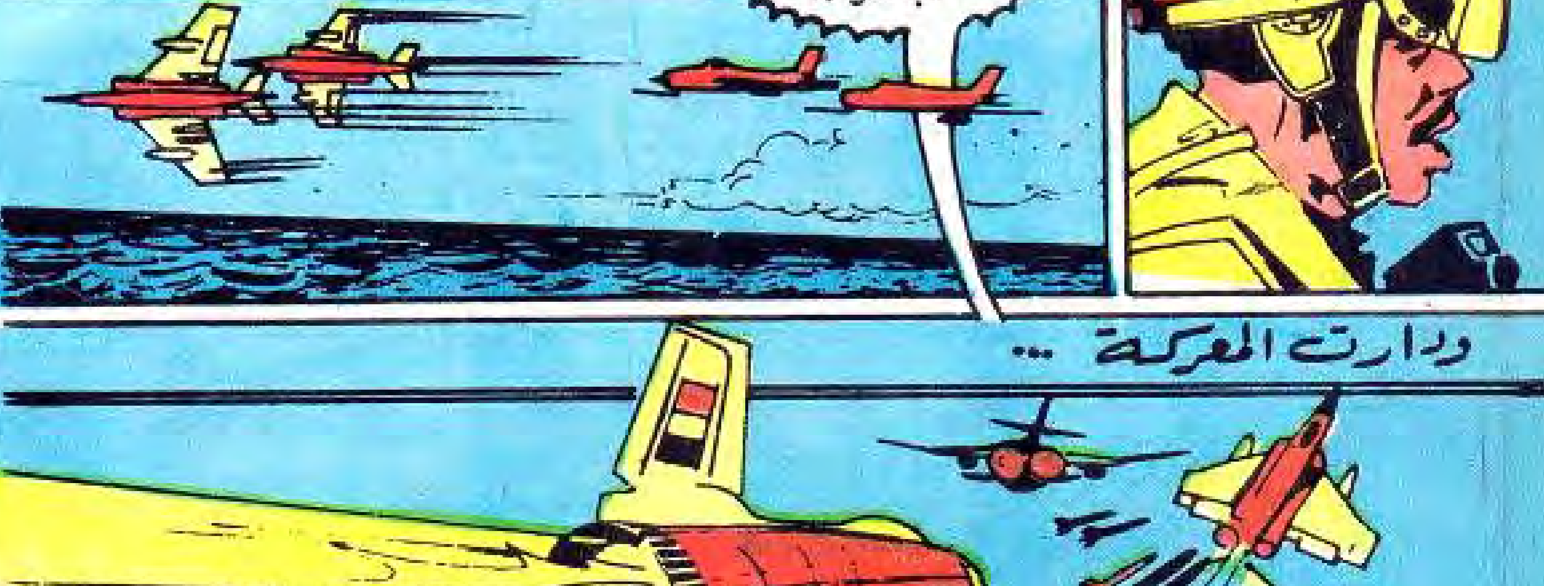


ويسأل قائد السرب قائد التشكيل عما حدث ..













تنفجر طائرة "فانتوم" بينما تفر الأخرى ...



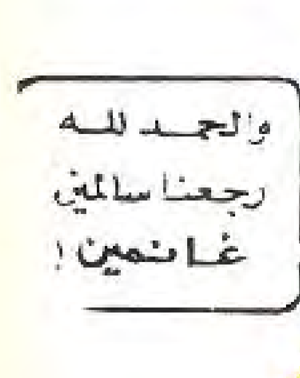
في هذه الأثناء كان الوقود قد قارب على النفاد ...



إلى أقرب مطار طبعا، فالوقود قارب أن ينفد !!

لا.. إلى قاعدتنا حتى لا نتخلف عن بقية السرب، والاشتراك معهم في القيام بالطلعة التالية!

وبتناقص الوقود بمعدل كبير، طلبت التصريح بالإذن بالنزول اضطراريا!








ولكن الطيار يفاجأ بقائد السرب يحاسبه عن تصرفه هذا ...
لماذا انفصلت عن التشكيل، ولم تنتظر حتى نعطيك الأمر بالمهمة؟.. أليس في ذلك مخالفة للأوامر؟
لم أتمالك شعوري وأنا أشاهد قصف الجبناء يحرق قرانا !!
كان لابد من الإنفصال عن التشكيل في ذات الثانية، وليس بعدها حتى يمكنني اللحاق بهم !!
لقد لحقت بهما، وفعلاً أسقطت "الفانتوم"، وسقط طياروها الجبناء!
وأمام هذه المشاعر لم يتمالك قائد السرب نفسه، وبدأ يهدئ من انفعال الطيار المتحمس ...
مع تقديري لشهامتك وشجاعتك، فالتعليمات أيضًا وضعت لتحترم ولكن التصرف واجب، وأنت تصرفت بشجاعة!
الطيار شهم وشجاع. وقائده رجل همام. ومادام هذا وذاك في قواتنا الجوية فالنصر لنا بإذن الله!



كان هذا الخط الحصين ، عبارة عن سلسلة من التحصينات الضخمة على طول قناة السويس .. والخط باسم ، «حاييم بارليف» رئيس هيئة أركان حرب الجيش الاسرائيلى السابق .

● تكاليف انشاء خط بارليف ٣٠٠ مليون دولار .

● طول الخط ١٧٥ كيلو مترا ، موازيا للساحل الشرقى لقناة السويس ، ويعمق ١٠ كيلو مترات داخل سيناء .

● كان خط بارليف يتكون من :

١ - ساتر ترابى على الحافة الأمامية مباشرة للساحل الشرقى لقناة السويس ، وبارتفاع ٢٠ مترا .

٢ - ١٩ موقعا حصينا تشمل ٣٠ نقطة قوية .. عمق كل نقطة يصل حتى ٥٠٠ متر ، وقد راعى الاسرائيليون إقامة هذه النقط فى المناطق ، أو المحاور التى يحتمل أن تتقدم منها قواتنا .

وتضم هـذه ٢٠٦ ملاجىء ثقيلة ، ٤٦٢ حفرة أسلحة ، ودبابات مجهزة بتحصينات كثيفة ، لحماية الأفراد ضد القصف الجوى والأرضى ، وأحاط الاسرائيليون هذه المواقع بحقول ألغام وباسلاك شائكة .

٣ - خط انابيب للمياه .

٤ - مخازن ذخيرة ، ومواد غذائية تكفى لمدة شهر .

٥ - عيادات طبية ..

٦ - دورات مياه ومطابخ ، وأماكن للاستجمام .

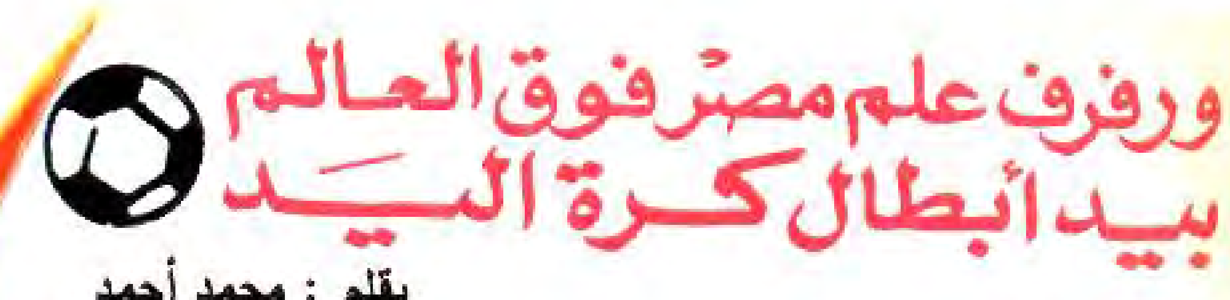
٧ - أجهزة اتصال سلكية ولاسلكية ، ووسائل إنذار ، طبعا للانذار والتنبيه عند كل محاولة من المصريين لعبور القناة ..

● بعض نقاط خط بارليف زودها العدو ، بمواسير نابالم متصلة بخزانات نابالم لاشعال سطح قناة السويس ، وذلك بمجرد اكتشـاف أية محاولة لعبـور قواتنا ..

● وراء هذا الخط كانت تقف قوات احتياطية ، ووحـدات مدفعيـة بعيـدة المدى .

رغم كل ذلك .. تحطمت الأسطورة .. اسطورة التفوق الوهمى .. وعبرت قواتنا واقتحمت كل تلك التجهيزات ..وسقط الحصن .

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



الرياضة =
الرشاقة + اللياقة
+ المرونة =
حياة نشطة – حياة حافلة
بالصحة والحيوية .

بقلم : محمد أحمد

دخل شباب مصر لكرة اليد التاريخ الرياضى، بعد الانجاز العظيم الذى حققوه بفوزهم بكأس العالم ..

مشوار البطولة

لم يكن الطريق الى منصة الشرف مملوءا بالورود ، لكنه كان مليئا بالعرق والكفاح حتى استطاع الفريق العملاق تحقيق هذا النصر الغالى لمصر ..

شارك فى البطولة ١٦ دولة ، تم تقسيمها الى ٤ مجموعات .

المجموعة الأولى : أسبانيا، الدانمرك، بولندا، وكوريا الجنوبية .

المجموعة الثانية : روسيا، النرويج ، المجر ، والجزائر .

المجموعة الثالثة : السويد، البرتغال ، النمسا ، والارجنتين .

المجموعة الرابعة : ايسلندا، رومانيا، اليونان، ومصر..

٧ مباريات

الأولى : بين مصر ورومانيا ، وفازت مصر ٢٠/٢٩ ، ويعتبر هذا أول فوز لمصر على رومانيا طوال لقاءات البلدين فى البطولات العالمية والدولية.

فى المباراة الثانية: خسرت مصر أمام ايسلندا ٢٥/٢٦ لسوء التحكيم ، وبعض الأخطاء الدفاعية ..

فى المباراة الثالثة : فازت مصر على اليونان ٢٢/٣٠ ، واحتلت قمة المجموعة الرابعة ..

فى أولى مباريات الدور الرئيسى ، فازت على البرتغال ٢٣/٢٦ ، ثم على الارجنتين ١٢/٢٤ .

أخطر المباريات بين مصر والسويد، لأنهما متساويتان فى رصيد النقاط ، ٦ نقط لكل منهما، ، وفازت مصر ١٥/٢٣ ..

مسك الختام

وجاءت المباراة الفاصلة بين فريق مصر والدانمرك .. أحد أقوى



فرق البطولة ، والذين لم يستطيعوا أن يفعلوا أى شىء أمام الفريق المصرى العملاق ..

وتألق أبطال مصر ، وفى الشوط الأول استطاعوا الفوز ١٤/٨ .. سجل منهم البطل المتألق «أشرف عواض» ، والبطل «مجدى محمود» ٩ أهداف ..

وفى الشرط الثانى ظهر الفارق الكبير بين أداء ابطال مصر ، وأبطال الدانمرك ، واستطاعوا إيقاف خطورة البطل الفذ «لارى كريستين» أحد هدافى البطولة وأنهوا المباراة ٢٢/١٩ .. ونالوا شرف بطولة العالم، ورفعوا كأس البطولة، ومعه اسم: مصر عاليا..

لوحة الشرف

تضم لوحة الشرف ١٦ نجما متألقا، وعلى رأسهم مدربهم الكبير «جمال شمس» والجهاز الفنى.. وهم :

● أشرف عواض : (الاهلى)
مواليد ٧٢ – الخط الخلفى – طوله ١٩٣ سم ووزنه ٩٠ كجم .

● جوهر نبيل : (الأهلى)
مواليد ٧٣ ، – صانع العاب – طولة ١٩٣ سم ، ووزنه ٩٢ كجم – لعب ١٠٥ مباريات دولية .

● شريف مؤمن : (الطيران)
مواليد ٧٤ – ، جناح أيمن – طوله ١٨٦ سم ، ووزنه ٨٦ كجم .

● شريف الجيوشى : (الأوليمبى)
مواليد ٧٢ – صانع ألعاب – طوله ١٨٨سم .ووزنه ٨٢ كجم ، لعب ٤٠ مباراة دولية .

● حاتم خميس : (الطيران)
مواليد ٧٥ – جناح أيمن – طوله ١٧٤ سم، ووزنه ٧١ كجم .

● شريف المرسى : (الأوليمبى)
مواليد ٧٤ – صانع العاب ، طوله ١٨٨ سم، ووزنه ٨٣ كجم .

● مجدى أحمد : (التصنيع)
مواليد ٧٢ – لاعب دائرة ، طوله ١٨٦ ، ووزنه ٨١ كجم.

● أيمن الألفى : (بورسعيد)
مواليد ٧٣ ، – الخط الأمامى – طوله ١٨٤ سم ، ووزنه ٨٠ كجم .

● محيى صلاح : (الطيران)
مواليد ٧٤ – – حارس مرمى – طوله ١٨٥ ، ووزنه ٧٨ كجم .

● محمد الروبى : (الزمالك)
مواليد ٧٤ – حارس مرمى ١٨٤ سم، ووزنه ٩٠ كجم .

● محمد النقيب : (الأوليمبى)
مواليد ٧٤ – حارس مرمى – طوله ١٩٠ ، ووزنه ٨٤ كجم .

● حسين محمود : (الزمالك)
مواليد ٧٢ – جناح أيسر ، طوله ١٨٢ ، ووزنه ٨١ كجم لعب ٤٠ مباراة دولية .

● محمود حسين : (الزمالك)
مواليد ٧٢ – الخط الخلفى (يمين) ، طوله ١٩٠ ، ووزنه ٩٢ كجم .

● ممدوح سليمان : (الترسانة)
مواليد ٧٤ – لاعب دائرة – طوله ١٨٤، ووزنه ٨٣ كجم .

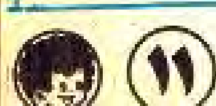
● وائل عبد العاطى : (الزمالك)
مواليد ٧٣ – الخط الخلفى يسار ، طوله ١٩٢ سم، ووزنه ٨٠ كجم .

● حازم عواض (الأهلى)
مواليد ٧٣ – جناح أيسر – طوله ١٨٨ سم ، ووزنه ٨٢ كجم .

البطل الأول

كانت الجماهير .. هى البطل الأول ، وأحد العوامل المهمة فى تحقيق هذا الفوز العظيم ، وكان لتواجدها المكثف من أول مباريات البطولة الى المباراة النهائية ، اكبر الأثر فى شد أزر الفريق ، ورفع روحه المعنوية .. حتى أن الفرق الأجنبية .. وقفت مدهوشة أمام هذا الحماس المتدفق من الجماهير مما دعا مدرب الدانمرك أن يؤدى تمرينات التسخين داخل الصالة المغلقة قبل نزول الملعب .





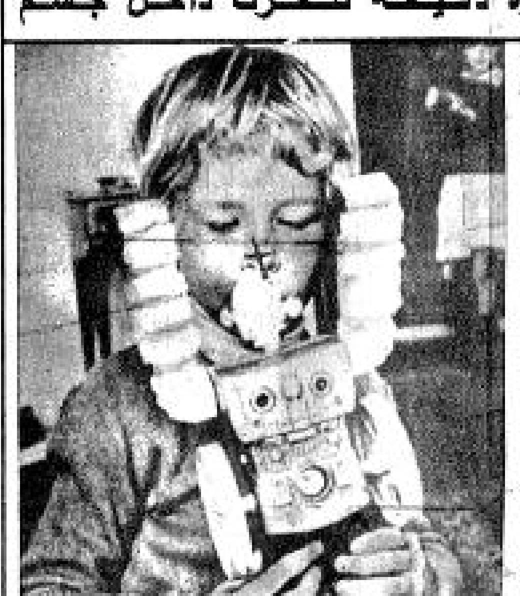
من أخبار العالم

موشو ..أصغر انسان آلى

قامت شركة يابانية بانتاج أصغر إنسان آلى فى العالم، اطلقت عليه اسم «موشو»، وسوف يدرج فى موسوعة «جنيس» للأرقام القياسية.

الإنسان الجديد يبلغ حجمه ١٫٥ سم مكعب، وهو على شكل حشرة مزودة بجهاز استشعار ضوئى، عن طريقه يتحرك نحو الضوء بسرعة ١٥ ملليمترا فى الثانية.

يتوقع صناع هذا الجهاز، أنه يمكن فى المستقبل صناعة أجهزة دقيقة تتحرك داخل جسم الإنسان للكشف عن الأمراض التى لا يستطيع أن يصل إليها الطبيب.



ملابس من خيوط العنكبوت

تمكن عالم أمريكى من انتاج خيوط حرير من العناكب.. والمعروف أن العناكب لم تكن مصدرا للخيوط نظرا لقصر أعمارها، وبطء انتاجها من الخيوط.

قصص عن مياه النيل

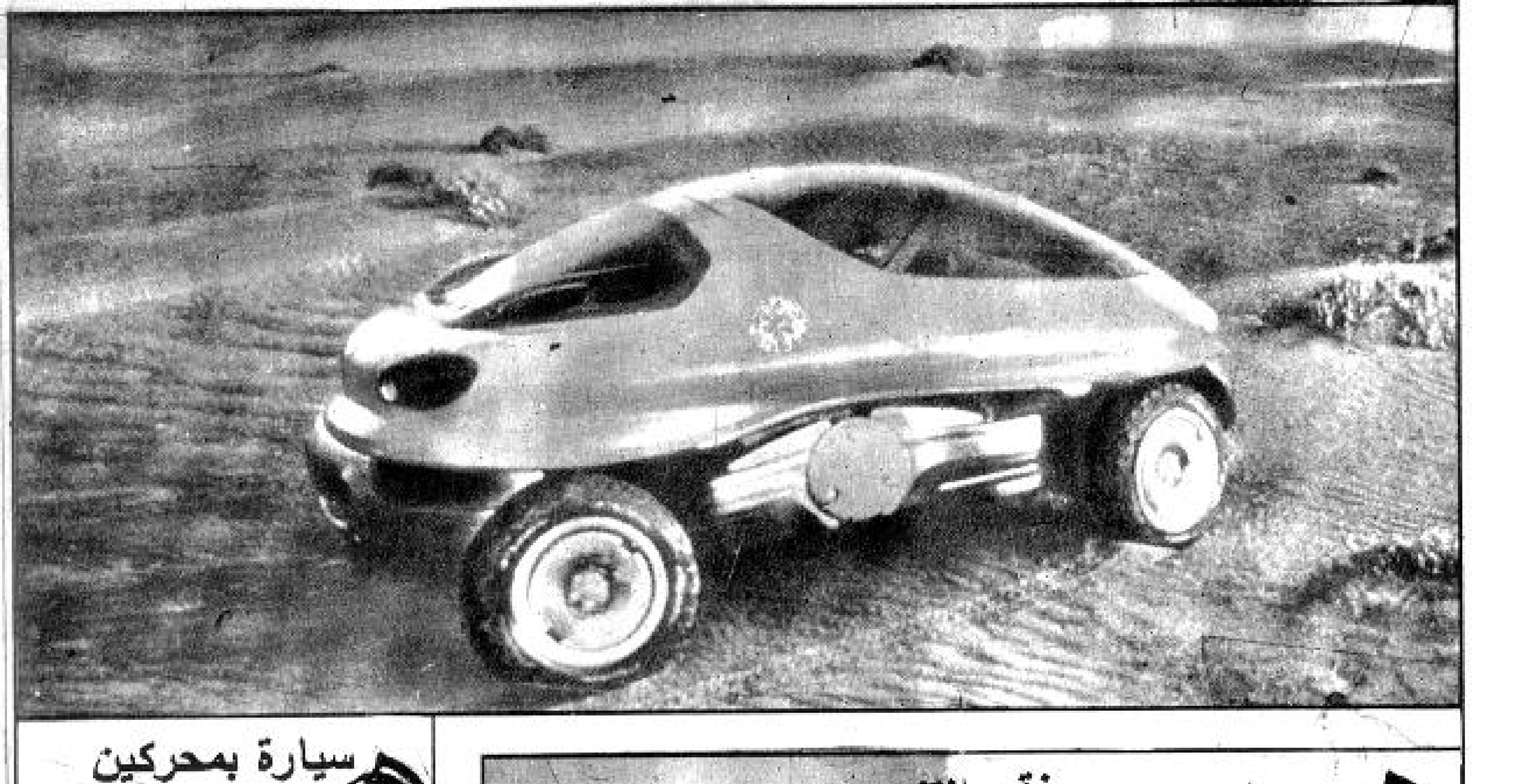
فى إطار التعاون الثقافى لرعاية الطفل فى الدول النامية.. اختارت منظمة الأمم المتحدة للأطفال «يونيسيف» ١٠ أدباء مصريين، وعدد من رسامى الكاريكاتير لإعداد مجموعة من قصص الأطفال من سن ٩ إلى ١٢ سنة، وكلها تدور حول التلوث، والمحافظة على مياه النيل.

الكومبيوتر يغنى بجميع اللغات

ظهر فى الأسواق الأوروبية كومبيوتر جديد، أطلق عليه اسم «الكومبيوتر المطرب».

الكومبيوتر الجديد يعتبر موسوعة موسيقية، فهو يحفظ آلاف الأغنيات، بمختلف اللغات مع صورة للفنان، أو الفنانة، بالإضافة لجميع المعلومات التى تتعلق بالأغانى.. من حيث التلحين والتأليف..

ويستخدم الآن فى الاذاعات والتليفزيونات المحلية والعالمية



سيارة بمحركين

عرض فى معرض السيارات الدولى ، الذى أقيم فى «ديترويت» بأمريكا سيارة عجيبة ..

السيارة تتكون من قطعتين ، ولها محركين ، يمكن جمع القطعتين معا لتصبح ، سيارة عائلية كبيرة ، أو فصلهما لتبقى سيارة صغيرة ، تصلح للسير فى الشوارع المزدحمة ..

السيارة الجديدة ستطرح فى الأسواق العالمية ، خلال السنوات الخمس القادمة

ذقن التنين

خلال مهرجان سنغافورة .. قدم أشهر صانع حلوى فى سنغافورة عرضا خاصا بأكبر الفنادق «لذقن التنين» الذى نطلق عليه فى مصر «غزل البنات» ، حيث قام بتصنيعه أمام الحاضرين ، ثم قام بتقطيعه ، وتقديمه ملفوفا ، ومحشو بالمكسرات

معرض دولى عن البوسنة

يقام حاليا فى باريس معرض تشكيلى للأعمال التى تتناول مأساة شعب البوسنة ..

تعرض خلال المعرض خمسون لوحة لأربعة عشر فنانا من فرنسا وايطاليا والمغرب والنمسا ومصر ، و ٤ فنانين من البوسنة ..

من مصر يشارك الفنان «أحمد شهاب» بأربع لوحات عن الحرية

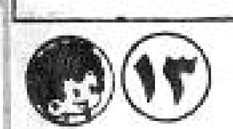
منع عمل الأطفال



فى دراسة لمكتب العمل الدولى ، تبين أن اكثر من مليون طفل يعملون فى العالم بطرق غير قانونية ، حيث أنهم يعملون وهم أقل من السن القانونية للعمل ..

من المتوقع أن يصدر مكتب العمل قوانين جديدة لمنع عمل الأطفال خاصة فى الدول النامية ، التى تزايد فيها استخدام الأطفال بسبب الظروف الاقتصادية الصعبة التى تمر بها هذه الدول







لا - واضح إن الرائد "طلعت" مشغول جدًا ، بتفكر فى إيه ياترى؟! - سر؟!
لا - أبدًا - أنا مكلف بمهمة جديدة ، وبأحسب حسابها !

وبعد مناقشتها تقدم محمود -
وكل مهمة تحتاج حلاً ورقة وقلم وجهاز الكترونى حاسب ؟!
طول عمرى فخور بك يا "طلعت" وبإذن الله حساباتك كلها تنجح وتحرز الانتصار لمصر !
وهى الدنيا إيه إلا حساب فى حساب !

وجاءت الفرصة فى حرب أكتوبر - واشتعلت سماء المعركة - يتقاتل الأبطال على الأرض -

مبروك بشاير النصر - ياترى دى الطلعة الكام لك ؟!
ولا تعد - المهم النصر لمصر - كان أملنا نغسل العار ، وكلنا فداء بلدنا وترابها الغالى !

وبعد أيام مجيدة مليئة بالبطولات النادرة تمكن العدو من فتح ثغرة فى منطقة "الدفرسوار" -

العدو بيدعم الثغرة بقوات جديدة !
فى رأيى إنها حركة مسرحية ليجذب أنظار العالم ، ولابد أن نفوتها عليه !




الفهد ينادي - حوّل !
الفهد - حوّل !
الفهد في مهمة أخرى - حوّل !
حوّل !
وانقضّت "طلعت" على طابور دبابات العدو - وتصفه بالقنابل والصواريخ -
- وتمكن من تدمير عدد كبير من آلياته حتى نفذت ذخيرته ، ولايزال في الصيد بقية -
إنه عدوي يعزّز قواته بأسلحة جديدة ويَعْبُر بها فوق أرضي - الإستشهاد أملي من أجل شرف تراب مصر !
إنها اللحظة المناسبة !!
وأخذ البطل بطائرته طلعة مرتفعة جدا - ثم انقضّ مرة واحدة على الكوبري فأحاله إلى شظايا صغيرة - ودمّر ما فوقه من دبابات -
وهكذا روت بدمائه الطاهرة الذكية تراب الوطن ، وساهم في عمل عاد لهزيمة يونيو وفي صنع نصر أكتوبر ...



قصص الأبطال

فى ميدان الشرف

رفعنا العلم .. ورفرف فوق أرضنا فى سيناء .. تعال يا صاحبى واقرأ معى ٣ قصص .. وكل قصة ملحمة .. تحكى وتصور صفحات خالدة للرجال الذين عبروا وقاتلوا ، وانتصروا .. ورفعوا العلم ..

بطل يحتضن الصارى

● عندما كان جنودنا يقتحمون مدينة «القنطرة شرق» بعد أن غابوا عنها أكثر من ست سنوات.. كانت فى نفس الوقت تتم عملية أخرى لا تقل أهمية عن عملية الاقتحام ، تلك عملية رفع العلم .. كان من حظ أحد جنود المشاة القيام بمهمة رفع العلم .. تقدم إلى الموقع الذى سيثبت عليه صارى العلم .. بدأ فى التثبيت ، وإذا بقتال عنيف يتفجر حول ذلك الموقع ، وتدوى الطلقات النارية ، ويمسك البطل بصارى العلم ، ويحتضنه ويبقيه مرفوعاً والعلم من فوقه يرفرف، بينما كان يتمتم بآخر كلماته .. الله أكبر .. وتحيا مصر ..

ويراه زميله المقاتل ، فيطلق على الفور قنبلة دخان ، غطت المكان، ثم زحف حتى وصل إلى موقع العلم ، ليكمل مهمة زميله الشهيد ، ويحتفظ بعلم مصر عالياً خفاقاً ..

تحققت المعجزة

نجيب محفوظ

● ردت الروح بعد معاناة طعم الموت ست سنوات ، رأيت المصرى خلالها يسير فى الأسواق مرتدياً قناع الذل ، يتدثر ولا يتكلم ، يضحك بلا سرور .. وتحققت المعجزة ..

استرد المواطن عهود مجده وكبرياءه .. سارت مصر من عصر إلى عصر ، ومن عهد إلى عهد ومن موت إلى خلود ..



فارس الجو و ٣ أهداف حية

● كانت مهمة التشكيل الجوى مهاجمة أحد مطارات العدو الرئيسية والتى بها أعداد كبيرة من طائرات الفانتوم والميراج، ويروى قائد التشكيل القصة :

– توجه تشكيلنا إلى الهدف .. وبدأنا الانقضاض على الطائرات الجاثمة على الأرض ، وبعد أول هجمة .. سمعت أحد طيارينا فى التشكيل ينادى :

إن طائرته أصيبت والنار مشتعلة فيها..

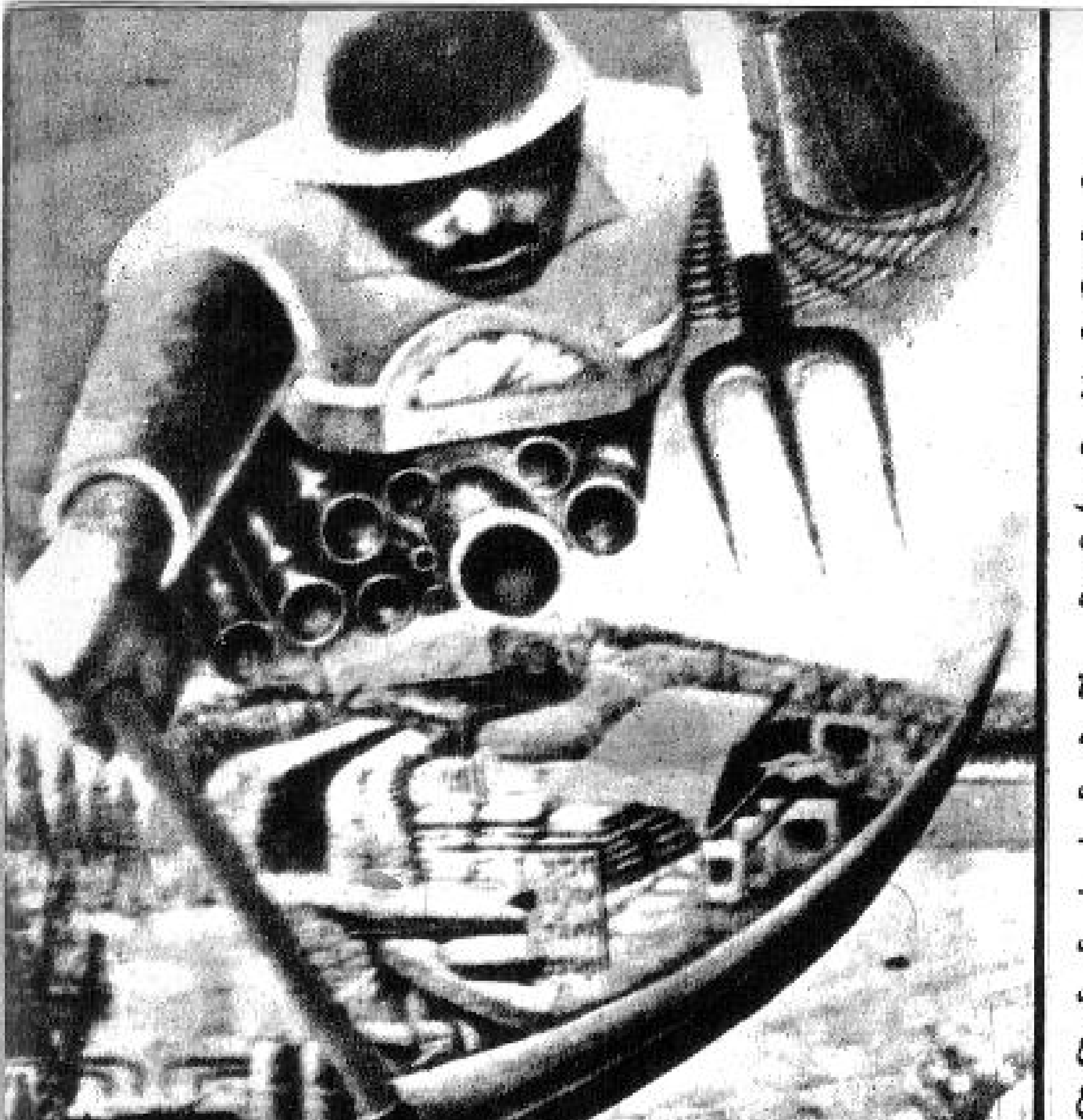
فأمرته أن يقفز بالمظلة، وكنت فى طريقى للهجمة التالية عندما سمعته يقول :

– هناك ثلاث طائرات تتحرك فى اتجاه الممر سأدمرها ..

وانقض البطل مندفعاً بطائرته فى اتجاه الطائرات الفانتوم الثلاث واصطدم بها، ودمرها؛ واستشهد البطل ..

كان من الممكن أن يقفز الطيار البطل بالمظلة، لكنه وجد الطائرات الثلاث هدفاً حيوياً، لا يمكن أن يتركها تقلع فى الجو لمهاجمة بقية أفراد التشكيل، أو مهاجمة قواتنا الأرضية، وكان قراره فى اتباع اسلوب القتال بالاصطدام ليؤدى واجبه ..

إنه بطل من أبطال الجو، فرسان الجو، أبطال حياتهم محسوبة بالدقيقة والثانية ، قدموها لمصر بسخاء ..



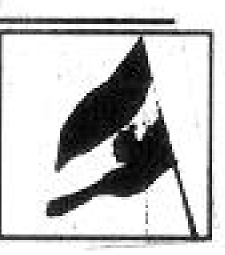
بطل يلف نفسه بالعلم



● فى موقع «رأس العش» بالقطاع الشمالى بسيناء .. يرتفع علم يحمل للآن دماء طاهرة، دماء جندى مصرى تسلم شرف مهمة رفع العلم .. قام بلفه على صدره ، ونزل إلى مياه القناة فى قارب صغير مع زميل له ، وما أن اقترب القارب من الشاطئ الشرقى للقناة ، حتى انهالت عليه طلقات العدو ..

ويصاب حامل العلم بعدة رصاصات فى صدره، وينزف دمه الطاهر على علم مصر الحبيب، ويواصل زميله السير بالقارب – وطلقات الرصاص من حوله – ويتمكن من الوصول إلى الشاطئ، ويفك العلم من على صدر زميله ، ويتقدم به إلى المكان الذى يرتفع عليه العلم الاسرائيلى وينزعه ، ويرفع علم مصر عالياً، فوق الصارى.

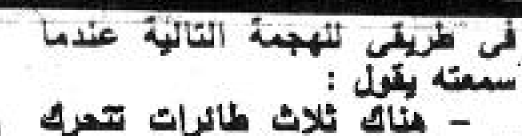
عودة لرفع العلم ..



● بعد أن رفع العلم المصرى فوق موقع بجنوب البحيرات ، هبط الجندى وهو فى قمة سعادته ، فقد أدى مهمته بنجاح ، رغم سيل الانفجارات ودوى الطلقات من حوله ، إلا أنه لاحظ بعد أن ابتعد عن موقع العلم بعشرات الأمتار ، ان العلم قد التف حول الصارى ..

ويعود البطل من جديد إلى الموقع ليعدل وضع العلم ، وتنهال طلقات المدافع الرشاشة حوله ، ولم يغادر البطل المكان ، إلا وقد اطمأن تماماً ، إلى أن العلم يرفرف عالياً فوق ساريته ..

الله أكبر.. وتحيا مصر ..



من أنا ؟

صليت الفجر .. أحب الفجر ..
عشان مستنى فجر النصر ..
وقائد النصر.. عطانا الأمر ..
عبرت معاهم قبل العصر ..
ولما هجمنا رفعنا علمنا ، وكل الدنيا ..
وكل الدنيا قالت : مصر !
عبرنا اليأس.. عبرنا الصبر..
عبرنا سبعة وسبعين شهر !

الحل : أحد أبطال العبور



سيف الله المسلول

بقلم : مؤمن

كانت مقولة النبى عليه السلام عن «خالد» بأنه «سيف الله المسلول» أكثر المقولات دقة فى وصفه ، فقد كان خالد بن الوليد فارسا عظيما وقائدا اسطوريا شهد له بهذا من عاصروه ومن كتبوا سيرته فى كتب التاريخ ، بل ويشهد له بذلك كل من يقرأ هذا التاريخ المجيد .

نشأة قوية

نشأ «خالد بن الوليد» فى أسرة ميسورة الحال بل ثرية بكل معنى الكلمة ، فأبوه «الوليد بن المغيرة» من أثرى أثرياء العرب يمتلك المال والذهب والقوافل والتجارة ، وأتم الله عليه زينة الحياة من الأولاد الذكور .

وعلى الرغم مما نعم به «خالد» واخوته من ثراء وترف ، فقد كان «خالد» محبا للحياة الجادة البعيدة عن الترف والاسراف فى اللهو ، فترك مكة وما فيها من مباهج وتسلية ومجالس للشباب وذهب الى البادية حيث يسكن بعض من قومه من بنى «مخزوم» ، ذهب ليقيم عندهم حيث الصحراء وصعوبة الحصول على الطعام وقلة المياه .. إنها حياة أشبه بمعسكرات التدريب لصنع الرجال الأشداء .

قائد قوى

كان «خالد» يعد نفسه ليكون فارسا عظيما ، وأتاحت له حياة الصحراء هذا ، فتفوق فى ركوب الخيل وتمرس على فنون القتال والمناورة ، كما كان على دراية تامة بالمصارعة والاشتباك بالأيدى منذ صباه .

كذلك لم تنقص «خالد» صفة من صفات القـــادة العظـــام ، فالشجـاعة والنشـــاط والجـــلد واليقظة ، كلها صفات تحلى بها خالد .

تصرف حكيم

وكان يوم «مؤته» خير شاهد لحُسن تصرف «خالد» فى المواقف العصيبة ، إذ أحاطت جيوش الروم ، وعددها حين ذاك حوالى مائة ألف ، بجيش المسلمين وهو حوالى ثلاثة آلاف ، وامتدت المعركة فاستشهد قائد جيش المسلمين «زيد بن حارثة» ، فتولى القيادة بعده «عبد الله بن رواحة» فاستشهد أيضا فتولى «جعفر بن أبى طالب» فلحق بهما ..

اختار المسلمون «خالدا» وكان نعم الاختيار ، فقد كان «خالد» يعلم أن الحرب بهذا الشكل من عدم التكافؤ تعنى الانتحار للمسلمين ، فلما دخل الليل غير «خالد» مواقع الجنود ، فلما أصبح الصبح اعتقد الروم أن مددا جاء لجيش المسلمين ، فاضطرب الروم مما سمح «لخالد» بالعودة ، دون خسائر فى انتظار لقاء آخر مع الروم ..

خدعة وانتصار

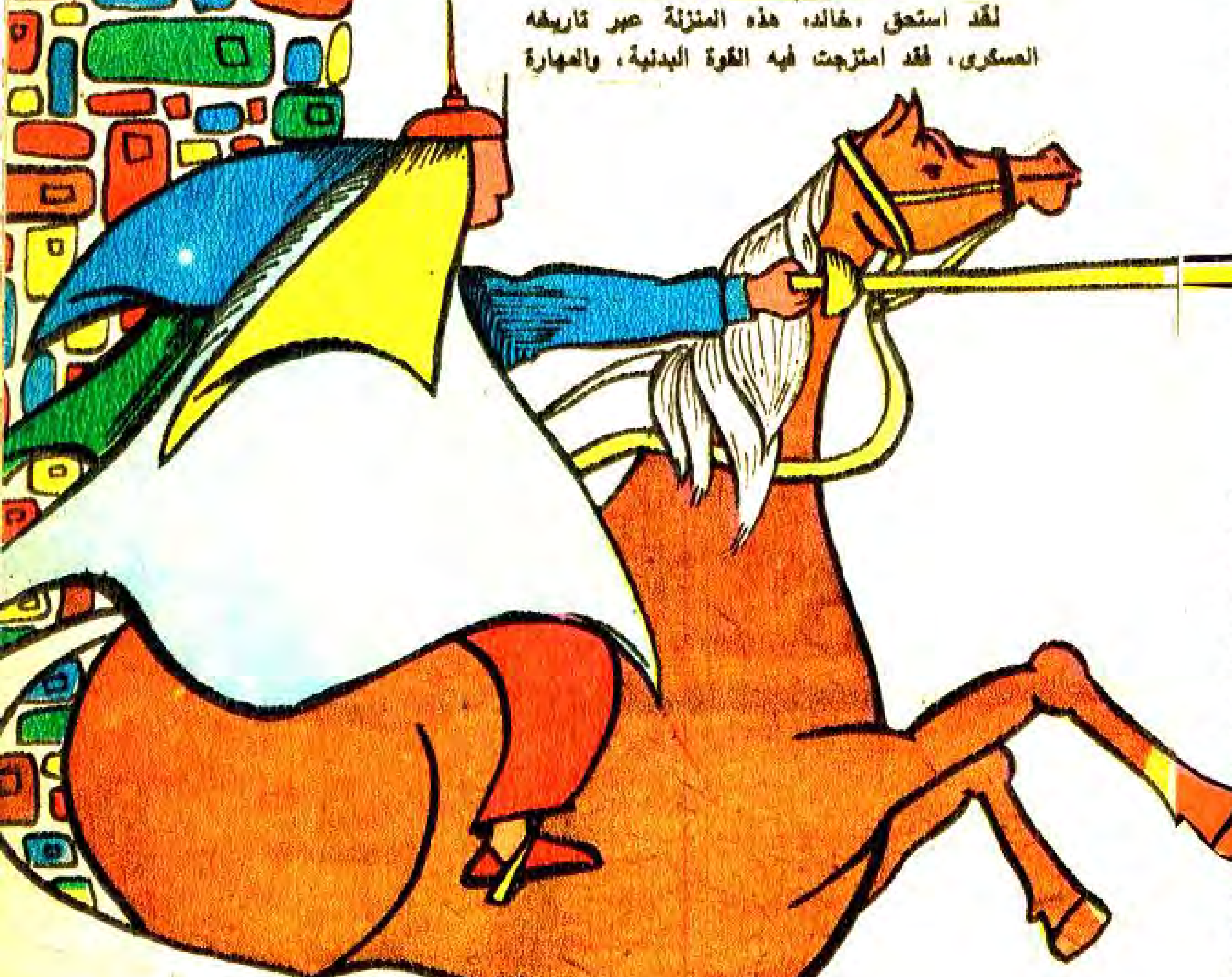
ويحكى عن «خالد» أنه فى أحد لقاءاته مع الروم فى موقعة من المواقع ، كان قائد الروم قد علم بقيادة «خالد» لجيش المسلمين ، فدبر له خدعة ينال منه فيها ، وهى أن يدعو «خالد» للمبارزة قبل الحرب ، فاذا خرج له «خالد» من بين الصفوف ، انضم الى قائد الروم . فرسان آخرون يحيطون «بخالد» فيقتلونه وينهار جيشه .

تقدم قائد الروم ودعا «خالد» للقائه ، وخرج له «خالد» من بين صفوف جنوده ، ولكنه كان حذرا من خديعة القائد الرومى ، فلما التقيا وبدأت المبارزة بينهما لم يعطه «خالد» الفرصة لتحقيق مخططه ، بل عاجله بطعنة قاتلة سريعة .

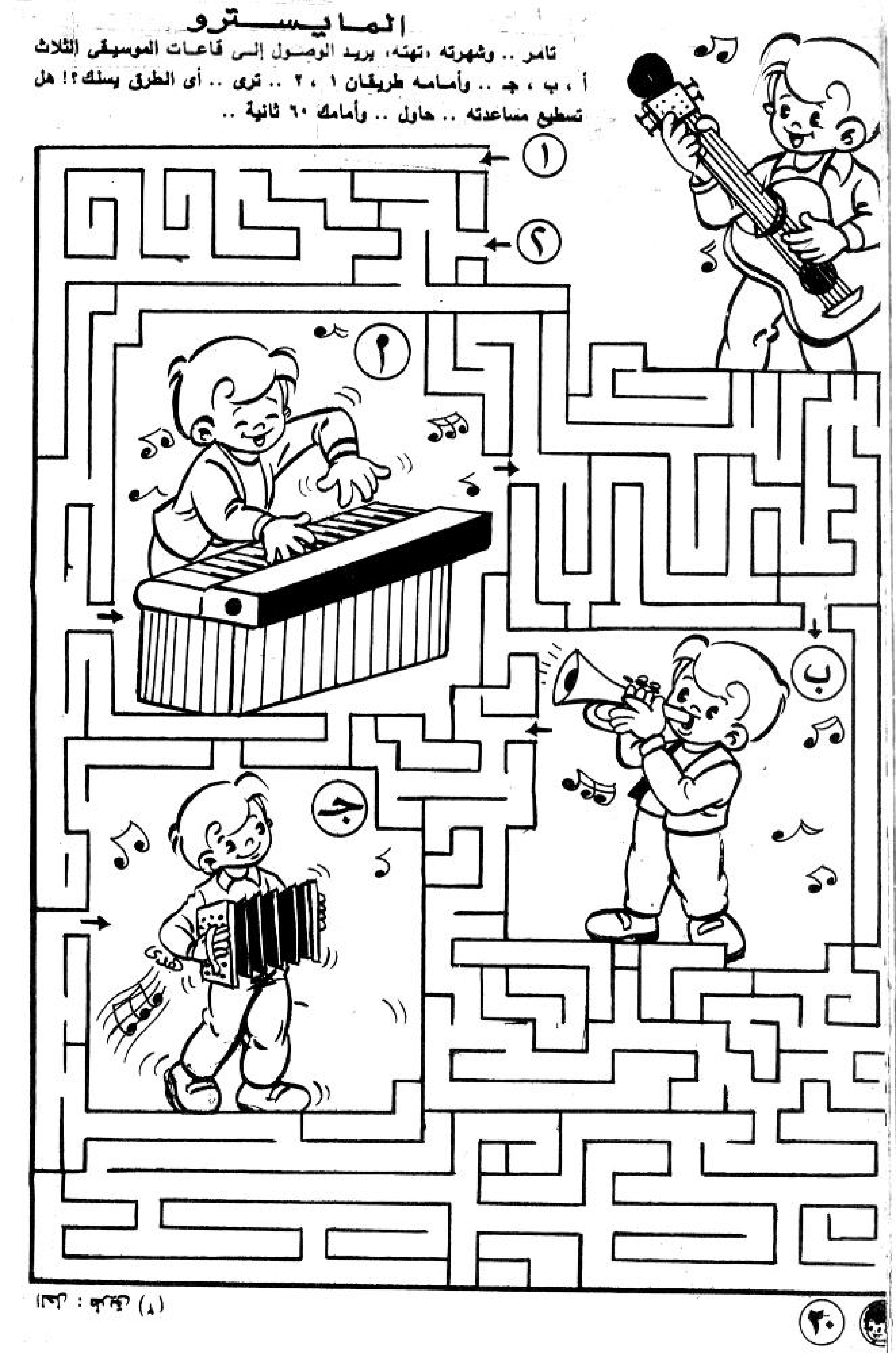
فوجىء جيش الروم بهذه النهاية السريعة لقائدهم ، ولم يضع «خالد» هذه الفرصة ، فاقتحم بجيشه صفوف جيش الروم وهم فى ذهول من المفاجأة ، ويكتب الله النصر لجيش المسلمين .

قائد لجيش المسلمين

لقد استحق «خالد» هذه المنزلة عبر تاريخه العسكرى ، فقد امتزجت فيه القوة البدنية ، والمهارة



القتالية برجحان العقل ، وحُسن التصرف فمضى قائدا لجيش المسلمين طوال حروب الردة ، وأكثر حروب الفتوحات ... لقد كان بالفعل سيف الله المسلول .



المايسترو
تامر .. وشهرته «تهته» يريد الوصول إلى قاعات الموسيقى الثلاث أ ، ب ، جـ .. وأمامه طريقان ١ ، ٢ .. ترى .. أى الطرق يسلك؟! هل تستطيع مساعدته .. حاول .. وأمامك ٦٠ ثانية ..
١
٢
أ
ب
جـ



من الأدب العالمى

مغامرات توم سوير

تأليف : مارك توين

توم سوير يعيش مع عمته .. وكثيرا ما كانت تعاقبه لكثرة ما يرتكبه من أخطاء.

ذهب «توم» وهكلبيرى ، الى مقبرة القرية أثناء الليل ففوجئا بوجود الدكتور «روبنسون» و «انجون جو» و «موف بوترز» وحدث خلاف بين الطبيب والرجلين ، فانتهز «أنجون جو» فرصة اغماء «بوترز» على أثر ضربة من الطبيب ، وقتل هو الطبيب بخنجر «بوتر» ..

حدث هذا ، والولدان مختبئان خلف شجرة ، وبعد أن انصرف الرجلان من المقبرة ، أسرع توم ، وهاك يجريان الى أن وصلا الى أحد الأكواخ فجلسا وهما يفكران .. ماذا يفعلان ؟!

احتار «توم» و «هوكى» ماذا يفعلان بعد أن شاهدا «أنجون جو» يقتل الطبيب ، ثم يوهم صديقه «بوترز» بأنه هو القاتل ! .. وفى النهاية اتفقا على عدم افشاء السر ، وأحضر «توم» قطعة من الخشب كتب عليها بالفحم :

«نقسم نحن ، «هوكى فين» و «توم سوير» على ألا نخبرا أحدا بما حدث .

وقع الصديقان على قطعة الخشب ، وألقياها بجوار الحائط .

كانت أخبار الجريمة قد انتشرت فى القرية ، وعند الظهر قال العمدة ، إنه سيقبض على القاتل «بوترز» الذى وجد خنجره بجوار الطبيب المقتول !

وذهب «توم» و «هوكى» الى المقبرة مع الناس ليعرفا ما

دث .. ومر بعض الوقت ، ثم
العمدة ، وهو يقبض على
وترل وكان «بوترل» يبدو
يا منهارا ، فى حين وقف
ل الحقيقى «الجون جو» فى
دوء يرقب الموقف ، وكأنه
عليه .

وقف «بوترل» يرتعش ، ثم
وجهه بيديه ، وبكى وأخذ
ح :

– أقسم لكم أننى
قتله يا أصدقائى ،
م بشرفى ،
ونى أنا لم أقتله .

ورفع «بوترل» وجهه وأخذ
الى من حوله فى يأس ،
رأى «ألجون جو» صاح
ها الكلام إليه :

– ألجون .. قل
الحقيقة ، قل لهم
لم أقتله !

وانتظر «توم» و «هوكى» أن
ل «ألجون» الحقيقة ، ولكنه
صامتا ، فلما جاء وقت
يق أكد أن «موف موترل»
القاتل ، وأحس «توم» بتأنيب
مير ، لأنه يعرف الحقيقة ولم
ا .. ومرت فترة طويلة لم
طع فيها النوم ، وأخيرا هدأت
ه وعاد الى المدرسة .

كان «توم» يشعر بالسعادة ،
ذاهب الى المدرسة لأنه
ابل صديقته «بيكى» ، ولكن
دته انقلبت الى حزن عندما
ها متغيبة ، ومرت الأيام دون
ود «بيكى» .

وذات يوم شاهدها قادمة ،
س بالفرح يغمره ، وأخذ
ى ، ويصفق ، ويصيح ،
على رأسه ، ويمشى على
.

واقترب «توم» من «بيكى» ،
خطف قبعة أحد الأولاد ،
ى بها على سطح المدرسة ،
م صفوف مجموعة من تلاميذ

المدرسة وسقط بالقرب من «بيكى» .. فاستدارت مبتعدة عنه ، وسمعها تقول :

– إن بعض الناس يظنون أنهم ظرفاء ، ويبالغون فى إظهار ظرفهم !

واحمر وجـــه «توم» خجلا ، وأحس بالألم يغمر نفسه فسار فى طريقه حـــزينا مهمـــوما .. حتى التقى بـ «جوهاربر» الذى كان حزينا أيضا .

ومشى الولدان يتحدثان ، فقال «جو» إنه يفكر فى أن يذهب الى مغارة مهجورة ويعيش فيها كما كان يعيش النـــاس على المـــاء والخبز الجاف ! ، ولكن «توم» أكد له أن فى الدنيا مباهج أخرى ، وأن من الأفضل أن يقوما برحلة طويلة بعيدا عن القرية ، يتمتعان فيها بمشاهدة الطبيعة ، ويعيشان بعيدا عن الاحزان ، ووافق «جو» على فكرة «توم» ..

وعلى بعد ثلاثة أميال من قرية «سانت بتسبرج» حيث كانا يعيشان وفى مكان يتسع فيه نهر «المسيسيبى» كانت هناك جزيرة طويلة لا يسكنها أحد ، وتغطيها الأشجار ، وقد اتفق الصديقان على أن يرحلا الى الجزيرة ويعيشا فيها ، وفكر الولدان فى أن يضما إليهما «هوكى فين» فلما عرضا عليه الفكرة وافق فى الحال .. واتفق الثلاثة على أن يلتقوا فى المساء ، وأن يجهز كل منهم أدوات لصيد السمك .. وكل ما يستطيع الحصول عليه من طعام .

وعند المساء ذهب «توم» الى المكان المحدد ، وهو بقعة خالية خارج القرية ، حيث كان يوجـــد «طوف» طـــويل من الخشب ، قرروا الاستيلاء عليه ، والابحار به الى الجزيرة ..

وقف «توم» يحدق فى الظلام ، وهو يحمل طعامه ، وبعض الأشيـاء التافهة التى يحبها ، وبعد فترة أطلق صفيرا رقيقا واضحا ، وجاء الرد من بعيد ، وسمع من يسأله :

– منْ هنا ؟!

فأجاب «توم» :

«توم سوير» منْ أنتما ؟!

– هوكى فين ، اليد الحمراء .

– «جو هاربر» مرعب البحار .

وكانت هذه هى الاسماء الثلاثة التى اختارها الأولاد ليطلقوها على أنفسهم فى رحلتهم البحرية ، وعندما وقف الثلاثة معا ارتفع صوتهم بقسم الاخـــلاص وهـــو : – الحرية !

ركب الاصدقاء الثلاثة «الطوف» الخشبى ، وتولى «توم» القيادة ، وأمسك «هوكى» بالمجداف الأمامى ، و «جو» بالمجداف الخلفى ووقف «توم» وسط «الطوف» يصدر أوامره ، وقد بدا عليه الجد والاهتمام ...

فى وسط «الطوف» تكومت الأشياء التى أتى بها الأصدقاء ، وكان «جو» «مرعب البحار» قد أحضر قطعة لحم ، أما

اقلب الصفحة





«هوكى» «اليد الحمراء» فقد أحضر مقلاة وبعض الأشياء الصغيرة ...

وفى الساعة الثانية من صباح اليوم التالى رسا «الطوف» على الشاطىء الرملى لجزيرة «جاكون» التى اختاروها مقرا لمعسكرهم ، فوضعوا شراعا فوق الطعام ليجلب الهواء حتى لا يفسد ، واشعلوا نارا وضعوا عليها المقلاة ، وبها قطعة اللحم وأعدوا عشاءهم .. وقال «جو» بعد أن أكلوا آخر قطعة من اللحم :

– أليس هذا شيئا لطيفا .. أننا نشبه القراصنة ؟!

ووافق الصديقان بحماسة على هذه الصفة ، وقال «هوكى» :

– ولكن ماذا يعمل القراصنة ؟!

وأجاب «توم» :

– إن القراصنة يهاجمون السفن ، ويستولون على ما فيها من أموال ، ثم يدفنون هذه الأموال فى جزيرة بعيدة مملوءة بالاشباح .

وقال «جو» وقد أخذته الحماسة : ، وهم يرتدون أفخر الثياب ، ويتحلون بالذهب والفضة والماس .. فسأله «هوكى» :

– من ؟

– وأجاب «جو» فى انزعاج :

– القراصنة طبعا !

– ونظر «هوكى» الى ثيابه المهلهلة وقال :

– أظن أننى لا أرتدى من الملابس ما يليق بقرصان ، ولكن على كل حال لا أملك غيرها .

وأسرع «توم» و «جو» يطمئنان «هوكى» إلى أنه سيرتدى الملابس الفاخرة يوما ما .. ولا بأس بثيابه هذه الآن .. وبدأت أحاديثهم تقل شيئا فشيئا ، وأخذ النوم يتسلل الى جفونهم .. ولكنهم لم ينسوا تأدية الصلاة ، فقد خشوا أن تنتقم منهم السماء فى حياتهم الجديدة ، إذا أهملوا الواجبات الدينية .

وفى الصباح كان «توم» أول من استيقظ ، وهز صديقيه فاستيقظا ، وأخذوا جميعا يصيحون صيحات الفرح ، وبعد دقيقة كانوا قد خلعوا ملابسهم ، وقفزوا الى الماء بالقرب من الشاطىء ، ووجدوا طوفهم الخشبى قد ابتعد عن مكانه أثناء الليل .

خرج الاصدقاء الثلاثة من الماء .. ثم نزلوا مرة أخرى الى الماء وعادوا الى معسكرهم عند الظهر ، وهم يشعرون بالجوع والتعب .. فأكلوا طعاما باردا ، واستلقوا فى الظل يتبادلون الحديث ..

بعد قليل أخذ الحديث يقل ويتباعد .. ثم توقف تماما ، وشعر الثلاثة بالوحدة تثقل عليهم وسط السكون المطبق على الجزيرة المهجورة .

وبدأ الحنين الى بيوتهم يتسلل الى قلوبهم ، حتى «هوكى» بدأ يحلم ببراميله الفارغة ، والأرصفة التى تعوّد أن يقضى عليها أيامه ولياليه .. ولكن أحدا منهم لم يجسر على التعبير عن مشاعره ، حتى لا يتهم بالضعف !

انقضت مدة طويلة ثم بدأ الأولاد يسمعون صوتا غريبا من بعيد .

نتابع بقية المغامرة
الاسبوع القادم


من قصص الخيال العلمي
لينار .. أمير الفضاء
فى مواجهة كائنات غامضة
وصل «لينار» إلى كوكب الأرض ، واستقبله أهلها بالمودة والترحاب وتدم له «باسم» باقة من الورود ، وروى له «لينار» سر القلادة التى يرتديها فأخبره بأنها تحفظه من تغير الزمن ..
سمع «جاسمار» الشرير حديثهما ، وتسلل لسرقة القلادة لكن «باسم» استطاع أن ينبه «لينار» ولم ينجح فى الإستيلاء عليها ..
رجع «جاسمار» والشر يملأ قلبه ، إلى معمله ، وبفضل اختراعه الجديد استطاع أن يكبر حجم ذرات خلايا «البرامسيم» وأطلقها فى المياة ، وألقتها المياه بالقرب من شاطىء الجزيرة ، الملىء بالأطفال .
ومن خلال المنظار الإشعاعى المكبر استطاع «لينار» رؤية شاطىء الجزيرة ، وعليه الأطفال ، ووحوش «البرامسيم» تتجه إليهم ...
ولما اقتربت البرامسيم كالوحش المفترس من شاطئ الجزيرة ، ساد الذعر ، وجرى كل من على الشاطئ طالبا النجاة
وانطلق "لينار" بطائرته الصاروخية إلى الجزيرة ليشارك فى الدفاع عن كوكب الأرض ، وعن الأطفال ، وليواجه معركة مع "البرامسيم" تفوق الخيال .
كيف نستطيع الدفاع عن الناس وعن كوكبنا؟!
من جانبى أعدك بهذا ، وبأن القتال لن يطول ..
كن على حذر .. افتح الطريق .. وأجر بعيداً عن هذا الفك المفترس .
هكذا تكون نهايته !
ومن الطائرة .. سلط "لينار" مدفعه الاشعاعى على رأس أحد الوحوش ، واستطاع القضاء عليه .


وبعد نصف ساعة ..
الحمد لله ، قضيت على كل هذه الكائنات العملاقة !
واستطاع "ليبار" انقاذ الأطفال ، وأخذهم معه في طائرته الصاروخية ، وهم في غاية السعادة ..
أما مغامرة ..
إننا سعداء الحظ برؤيتك ومعرفتك
إنني أسعد لأنني قمت بعمل خارج عن المألوف ..
انتهت مهمتي الآن ، ولكنني مازلت قلقا ، كيف أستطيع القضاء على "جاسمار" وأعماله الشريرة ؟
وفي السفينة قدم "ليبار" الطعام للأطفال ..
الحمد لله ، كنا سنموت من الجوع .. يحيا "ليبار" أمير الفضاء !
ورغم سعادة الأطفال الأبرار لكنه كان قلقا ..
إن "جاسمار" لن يهدأ كثيرا ، لأنه سيحاول إعادة تجربته لتكبير حجم الكائنات مرة أخرى !


هكذا يا "باسم" لن يترك "جاسمار" أعماله الشريرة مالم ندمر له جهازه الذى اخترعه لتكبير الكائنات!
هذه فكرة ممتازة يا ليناز!
هيا نضع خطة لغزو مقره الذى يختبىء فيه تحت سطح البحر، وندمر ذلك الجهاز الرهيب!!
موافق
"جاسمار" الشرير لن يتوقف عن محاولاته الشريرة بعد فشل هذه المحاولة، لذا مفروض أن نفتح أعيننا عليه جيداً!
ففى هذه الجزيرة يحتفظ بالجهاز الذى يستخدمه فى تكبير الكائنات البحرية الحية، لتصبح مثل الفك المفترس القادر على التهام كل شئ!
ومهمتنا أن ندمر هذا الجهاز الرهيب قبل أن يسبب هجوم الكائنات البحرية كارثة للبشرية!
هذه الغواصة الذرية ستساعدنا كثيراً فى مهمتنا!
هل ينجح "ليناز" و"باسم" فى تدمير جهاز "جاسمار" الشرير؟ تعرف الرد العدد القادم

عبور



كانت عملية إقامة المعابر على قناة السويس يوم ٦ اكتوبر ، وفى وضح النهار من أخطر العمليات العسكرية التى أدهشت كل الخبراء والمعلقين العسكريين فى جميع أنحاء العالم .. وكانت بعد ذلك عملية المحافظة والدفاع عن تلك المعابر ، والابقاء عليها سليمة رغم محاولات العدو المتلاحقة والمتكررة لضربها من الجو كانت عملية وصفت بأنها تكاد تكون معجزة ..

وهى حقا معجزة تحققت .. بفضل التدريب المستمر والحسابات الدقيقة لرجال سلاح المهندسين .. ولقد كانت أول عقبة هي الساتر الترابى الذى أقامه العدو الاسرائيلى .. على طول ضفة قناة السويس .

انهيار السد

لقد بلغ ارتفاع هذا الساتر فى بعض المواقع اكثر من ٣٠ مترا ، والهدف منه هو بالطبع إعاقة أى محاولة لإقامة أى معبر أو جسر ، إذن كان لابد من شق هـــذا الساتر .. لكن كيف ؟!

ذلك هو ما ظل يبحثه رجال سلاح المهندسين أياما وشهورا ..

قائد اللواء المدرع ١٩٠

فى ليلة ٩ اكتوبر دفع العدو الاسرائيلى أكفأ الألوية المدرعة الاسرائيلية فى اتجاه قناة السويس ويتكون اللواء المدرع عادة من ١٢٠ دبابة ، إلى جانب كتيبة مشاة ميكانيكية ، يعنى من افراد يحملون أسلحة خفيفة ، يتحركون بها ، إلى جانب الدبابات ، وكتيبة من جنود المظلات ، ومدفعية معاونة ، كل ذلك بالاضافة إلى مساعدة الطائرات من الجو ..

بعد وصول اللواء المدرع ١٩٠ إلى أرض المعركة ، حاول اتباع نفس الأسلوب الاسرائيلى المعروف المبنى على الخداع والتضليل ، فدفع بسرية دبابات إلى اليسار ليهجم بها ، ويوهم القوات المصرية بأن الهجوم ، لن يزيد حجمه على حجم السرية المهاجمة ، إلا أن العدو فوجئ بمواقع مصرية أمامية ، قد أحسن اخفاؤها تدمر له ٧ دبابات .. و

ودفع العدو بسرية أخرى فى اتجاه الشمال الشرقى لقواتنا ، وكان هذه المرة يقصد أيضا تحويل أنظارنا عن الهجوم الرئيسى .. ومرة أخرى تقوم قواتنا بتدمير تلك السرية أيضا ..

يرفع منديله الأبيض من خلف تل الرمال

فى هذه الأثناء ، كان العدو يدفع بقواته الرئيسية فى المنتصف، وتحركت دباباته بسرعة كبيرة ، وتركتها قواتنا تتقدم حتى وصلت إلى نقطة معينة ، وقامت قواتنا بفتح كل

● صورة تذكارية للزميل أحمد الابراشى بجانب دبابة «باجورى» بعد وقوعه أسيرا ●



ظلوا يجربون ويقترحون ، حتى وصلوا أخيرا إلى الطريقة المثالية والناضجة مائة في المائة ، باستخدام طلمبات مياه تعمل بموتورات توربينية ، مثل الموتورات التي تستخدم فى الطائرات ..

لقد قاموا بتوجيه خراطيم المياه المثبته فى تلك الطلمبات ، إلى الأجزاء العلوية والسفلية من الساتر الترابى مما أدى إلى انهياره تماما .

إقامة الجسور

أما عن إقامة هذا الجسر أو المعبر فقد تم بالسرعة ، وفى الوقت المحدد تماما ، وبدقة .. وكان أهم شئ هو النجاح فى نقل أجزائه وتركيبها جنبا إلى جنب حتى يكتمل ، ويصل كلا الشاطئين ببعضهما البعض ويتم ذلك تحت قصف المدفعية والطائرات ! .. وبدون أن يكتشف العدو تحرك السيارات الضخمة التى تحمل أجزاءه العديدة ، والتى لابد وأن تصل إلى الشاطئ نفسه لكى تفرغ حمولتها ..

ذلك هو الشئ الخارق الذى حققه آباؤك وإخوتك يوم ٦ اكتوبر .. لقد نجحوا فى إقامة اكثر من عشرة معابر على طول قناة السويس بسرعة مذهلة ، وفى وقت واحد تقريبا تدفقت عليها الدبابات والعربات المدرعة، وكل ما يحتاج إليه الجيش من تموين وذخائر وغيرها .

لقد ظن الاسرائيليون بعد أن أقاموا هذا الساتر الترابى على طول القناة «التى يبلغ طولها ١٧٥ كيلو مترا» .. إنهم قد أصبحوا فى مأمن إذ كيف يمكن لأحد أن يحاول شق هذا الساتر الحصين ؟!



النيران على قوات العدو ، التى أصبحت محاصرة من جميع الجهات ، ووقعت فى جيب نيران ، كما يقولون فى التعبير العسكرى ..

انتهت المعركة كلها لصالحنا وتحولت الدروع المسلحة إلى نقاط سوداء محترقة ، فوق رمال سيناء وتم أسر قائد اللواء المدرع : «عساف ياجورى» ..

يومها رفع «عساف ياجورى» منديلا أبيض ، وهو مختبئ خلف تل من الرمال ، بعد أن قفز من دبابته المحترقة ..

كان في حالة نفسية سيئة للغاية ، كان خائفا ، وطلب نقله إلى القائد .. لقد تذكر لحظتها ما فعله بجنودنا عام ٦٧ فى معسكرات الأسر داخل اسرائيل ، تذكر المعاملة السيئة التى لقيها جنودنا هناك ..

لكننا لم نعامله نفس المعاملة، إن جيشنا له تقاليده منذ مئات السنين بل الآلاف .. إنه أسير حرب ، نُقِل إلى المكان الذى يتجمع فيه الأسرى الآخرون ..







أعلنت مدرستنا عن مسابقة أدبية، ومسابقة فنية - الجوائز [...]لة للعريش، وشرم الشيخ للفائزين العشرة الأوائل الذين يكتبون [...]سن قصة أو مقال عن أبطال، ومعركة ٦ أكتوبر (١٠ رمضان) [...]ا جوائز هواة الرسم فهى رحلة إلى الأقصر وأسوان للعشرة [...]وائل الذين يرسمون مايعجبهم للتعبير عن المواقف البطولية [...] معركة ١٠ رمضان (٦ أكتوبر) .. جمعت الكتب عشرات، عشرات [...]بدأت أقرأ وأسجل فى مُفكرة صغيرة كل جديد عن معركتنا [...]يدة، بهدف أن أعرف ما لا أعرفه عنها، من ساعة الصفر، وحتى قبل ساعة الصفر، وعلى أمل أن أفوز بجائزة الرحلة [...]ى العريش، وشرم الشيخ - وكنت من المحظوظين، لأنى أعرف [...]خصيا، الكثير من أبطال المعركة .. منهم الأهل والأقارب، ومنهم أصدقاء العائلة الكريمة، وآباء أصحابى وجيراننا .. أعددت جهاز التسجيل، وسمعت بطولات نادرة، وجمعت قدرا هائلا من المعلومات الجديدة، الشيقة التى لم أسمع عنها من قبل، وحتى أخوتى الأكبر منى، بل وحتى بابا وماما، وجدّو نفسه .. كووووولهم، ولا واحد منهم سمع أو قرأ عن الموقف فى عرين الأسد، يوم ٦ أكتوبر ..

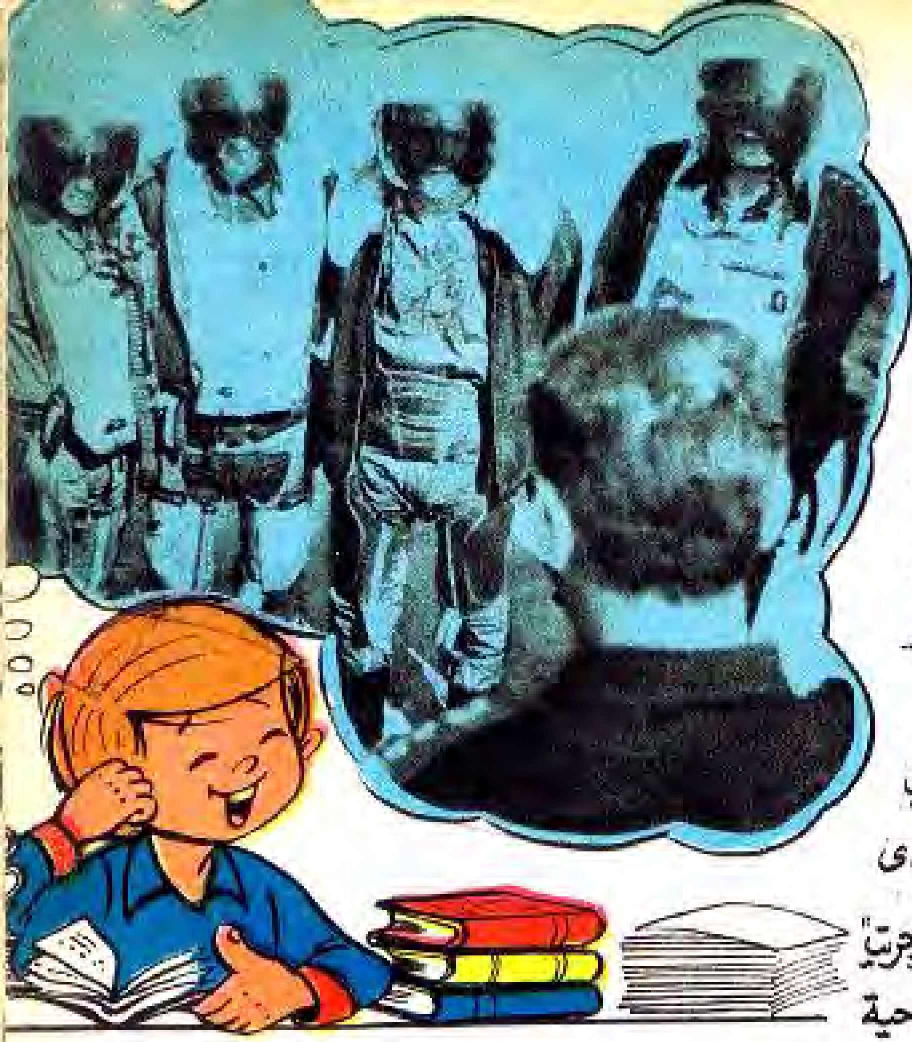
كانت الساعة ١٢ وأربعين دقيقة فى استراحة الطيارين، وكانوا جميعا بلبس الطيران، ومنهم المشغول بحديث مع زميل ومنهم مَنْ كان يطل من النافذة للأفق البعيد، يدخل ضابط كبير، فيقف كل طيار ثابتا فى مكانه، ويتقدم قائد اللواء الجوى نحو الضابط العظيم ويؤدى التحية العسكرية ويرد الضابط العظيم التحية، ويطلب منهم أن يستمروا فيما كانوا يعملون، ويسأله قائد اللواء الجوى: "خيراً.. فاجأتنا. هل فيه تأجيل لل ..... " - ويرد عليه: "إن شاء الله خير - جئت لأكون معكم قبل الـ ..... ، وبعون الله كل شئ فى موعده!" - كلمات قليلة، لكنها واضحة ومفهومة، فالحذر مطلوب، والحرص واجب ..

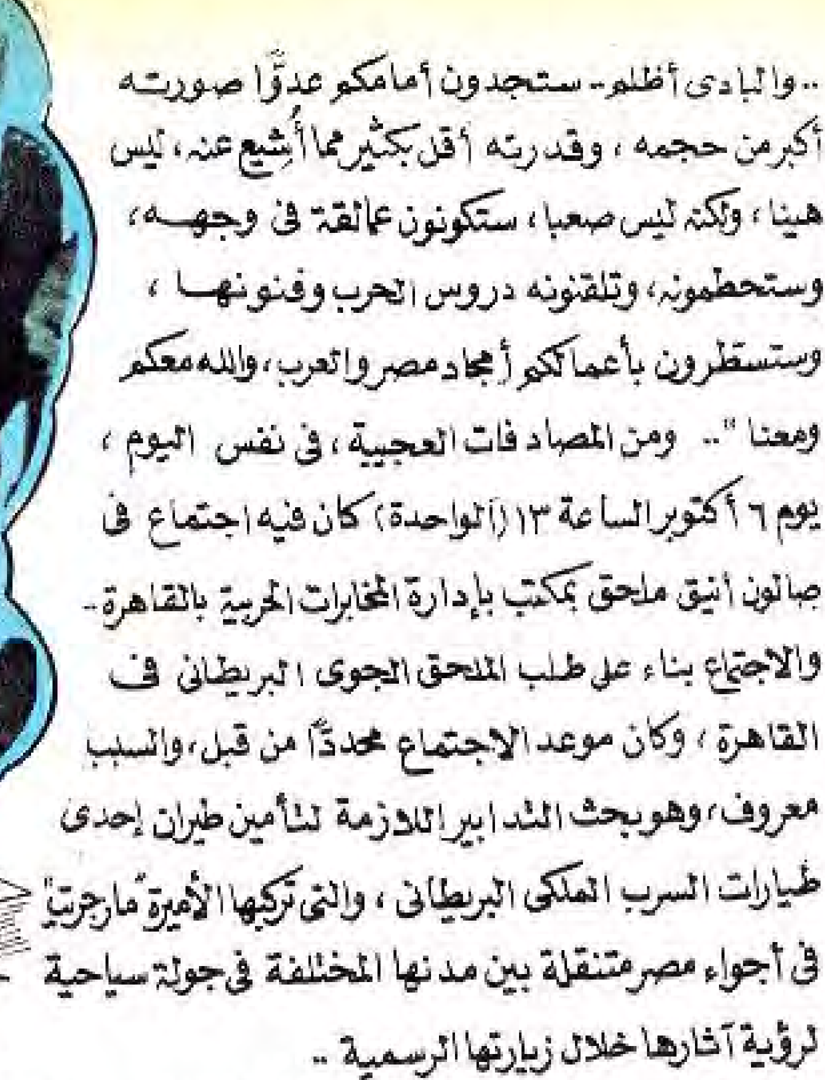
وقبل دقائق من قيامهم بتنفيذ أخطر مهمة، تبادل الضابط العظيم حوارا سريعا مع الطيارين، وسأل واحدا من الشباب وهو حديث التخرج والالتحاق بالتشكيل:

"إزيك؟ - مبسوط؟" - ويرد الطيار الشاب: "الحمد لله يا أفندم - من زمان منتظر اليوم ده!" - فيقول له: "زمان إيه؟ هو انت عمرك كله أد إيه؟" - ويسأل طيارا آخر: "وانت يا فلان - طاير مع مين؟" - ويرد: "مع (س)" - ويسأل (س): "إزى صحتك بعد عملية اللّوَز؟" - ويسأل بعض الطيارين: "تعرف هدفك؟" - ويردّون فى عبارة واحدة: "حق المعرفة يا أفندم!" - ويقول قائد اللواء الجوى: "والله يا أفندم أنا وكل طيارى التشكيل ممكن نطلع بدون أى خريطة، إحنا حافظين أهدافنا صم" - ويوجه كلمة إلى الطيارين:

"الحمد لله إنى واثق أن كل واحد منكم يعرف هدفه، ويعرف واجبه ودوره، كلكم شوق إلى هذه اللحظات - إن هذه المعركة فاصلة .. مصر كلها تنظر إليكم - العرب جميعا يتابعون أعمالكم، والجميع يدعون لكم بالنصر .. قاتلوهم بكل طاقتكم وإمكاناتكم فلنا عندهم ثأر، والعين بالعين، والسن بالسن







.. والبادى أظلم .. ستجدون أمامكم عدوًا صورته أكبر من حجمه ، وقدرته أقل بكثير مما أُشيع عنه ، ليس هينا ، ولكنه ليس صعبا ، ستكونون عمالقة فى وجهه ، وستحطمونه ، وتلقنونه دروس الحرب وفنونها ، وستسطرون بأعمالكم أمجاد مصر والعرب ، والله معكم ومعنا " .. ومن المصادفات العجيبة ، فى نفس اليوم ، يوم ٦ أكتوبر الساعة ١٣ (الواحدة) كان فيه اجتماع فى صالون أنيق ملحق بمكتب بإدارة المخابرات الحربية بالقاهرة .. والاجتماع بناء على طلب الملحق الجوى البريطانى فى القاهرة ، وكان موعد الاجتماع محددًا من قبل ، والسبب معروف ، وهو بحث التدابير اللازمة لتأمين طيران إحدى طيارات السرب الملكى البريطانى ، والتى تركبها الأميرة "مارجريت" فى أجواء مصر متنقلة بين مدنها المختلفة فى جولة سياحية لرؤية آثارها خلال زيارتها الرسمية ..

وبدأ الاجتماع فى الموعد المحدد ، ولما طلبوا عصير البرتقال للضيف البريطانى ، اعتذر وقال ضاحكا : " أنا كمان صايم رمضان " وكانت مشاركة وجدانية للصائمين ، ولفتة طيبة منه .. ودار الحديث فى الاجتماع ، عن الطيارة الخاصة التى أقلعت من مطار " هيثرو " فى لندن فى طريقها إلى روما ، وتطلع منها إلى الأجواء المصرية يوم ٧ أكتوبر ١٩٧٣ ، وكل المطلوب أن القوات الجوية المصرية ، تصرح لأحد ممثليها ، فى مرافقة طاقم الطيارة ، لعمل بروفة فعلية للرحلة التى تقوم بها الأميرة "مارجريت" لمصر .. وأثناء دراسة وقت وصول هذه الطيارة ، دق جرس التليفون الساعة الثانية ظهرا ، وكان المطلوب لأمر هام ، مسئول المخابرات الجوية المصرية ، وأجاب على محدثه : " على بركة الله ، سأحضر فورا " .. وبسرعة انتهت المحادثة التليفونية ، وطلب من الملحق الجوى البريطانى تأجيل رحلة الطيارة ، لأن أجواء مصر من هذه اللحظة أصبح محظورا دخولها لجميع الطيارات المدنية والأجنبية حرصا على سلامتها ..

ومن قراءاتى ، عرفت أن كل تشكيل قتالى له اسم حركى ، موضوع على لوحات خاصة فى غرفة العمليات ، ويسمى الاسم الكودى ، وباسم الله ، أطلق قائد القوات الجوية الكلمة الكودية "صدام" .. ودوت الكلمة الكودية ، فى وقت واحد فى جميع مراكز وغرف عمليات التشكيلات الجوية ، والقواعد والمطارات التى على أرض مصر .. وفى دقائق ، بل لحظات ، يُدير الطيارون محركات طياراتهم فى داخل دشماتها الخاصة فى كل القواعد الجوية ، وفى نفس الدقيقة تقريبا تُفتح أبواب الدشم كلها ، وينطلق النسور فى نظام متفق عليه ، وبسرعة مذهلة إلى كل ممرات الإقلاع .. لِمَ لا ؟ .. إنه ممكن بعد التدريب مرات ومرات .. وكان التنفيذ رائعا .. ونويت أكتب عن ضربة السيطرة الأولى فى مذكرات

عصام



أقوى من المدافع

فى ساعة الصفر، يوم العاشر من رمضان، انطلقت القوات المصرية لعبور القناة وتحرير سيناء وانطلقت الحناجر.. كل الحناجر تردد نداء الإيمان .. الله أكبر .. الله أكبر .. الله أكبر .. الله أكبر ...

الله أكبر!
الله أكبر!

إلى قائد المجموعة محمود اتجه بمجموعتك فوراً إلى الجنوب..



وفى نفس الوقت كانت المدفعية المصرية تمطر الموقع الإسرائيلى بقذائفها المدمرة





• النصر .. يتحقق بالعلم والارادة ، والايمان والروح المعنوية العالية ، يتحقق إذا احسن المقاتل استغلال ما تحت يديه من اسلحة وامكانيات .. ومعركة ٦ أكتوبر أثبتت أن الإنسان المصرى كان أقوى من كل سلاح •

















ويزحف « محمود » متقدما لاستكشاف الموقع الحصين الذى لايكف عن إطلاق نيران مدفعيته ..





واشار « محمود » لزملائه أن يلحقوا به ...








هى دى اللحظة الحاسمة
استعدوا يا رجال .. دلوقت نقتحم
الموقع ! كله تمام ؟!!
تمام
يا افندم !
وبادر "محمود" و"سالم" بإلقاء القنابل على موقع المدفع وملاجىء الأفراد
يا مصرى !! أنا
استسلم ! يا مصرى
أنا أستسلم !
وصلوا هنا
إزاى ؟ ازاى ؟!
آه ! اهربوا !
انفدوا بجلدكم !
وانهال رصاص الحق يطهر الأرض من غدر أعداء الحق ..
الله أكبر !
الله أكبر !
وبعد معركة عنيفة ...
انتهينا من تطهير
الموقع !
ارفعوا عليه
العلم المصرى وخذوا
أماكنكم لحمايته !
سيطرنا على
الموقع تماما ! هيا
يا أحمد تقدم بباقى
المجموعة !
حالا يا افندم ..
الحمد لله !!
وانطلقت الدبابات المصرية تواصل تقدمها فى عمق سيناء تدك ما بقى من حصون الصهاينة وتدمرها ..
لتكمل الرسالة المقدسة فى نصرة الحق وتحرير الأرض .. كل الأرض .. فى وطننا العربى الكبير ...



ابتسامات



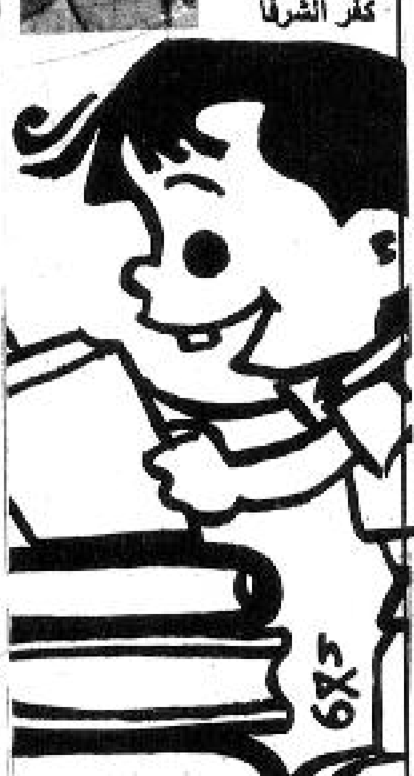
هند رياض حسن
بطاقة ٣١٠٠
حلوان – القاهرة

قال الصغير لجده :
– حلمت أنك أعطيتنى نصف جنيه يا جدى ..
رد الجد بأسلوبه المرح :
– اياك أن تصرفه يا ولد .

للأجندة الخاصة



محمد عوض
بطاقة ٤٦٥٥
كفر الشرفا



● الفراولة بذورها على قشرتها الخارجية .
● اطول حرب فى التاريخ ، كانت بين انجلترا وفرنسا ، واستمرت ١٢٥ سنة (من عام ١٣٣٨ حتى ١٤٥٣م) .
● زهرة البنفسج شعار اليونان .
● أطلق على «دمشق» هذا الاسم ، لأنهم «دمشقوا» فى بنائها .. أى أسرعوا .
● عمر الأشجار على الأرض أكثر من ٢٠٠ مليون سنة .
● اكبر عدد من العمليات الجراحية بلغ ٨٣٣ .. اجراها طبيب العيون الهندى «مودى» فى يوم واحد بالهند عام ١٩٤٣ م .
● نابليون بونابرت .. القائد الفرنسى العظيم .. كان يخشى القطط .

مصباح اديسون

محمد أمين عيسوى
الاسماعيلية

لم يكن الانسان البدائى يعرف الاضاءة لذا كان يستعين بضوء القمر والنجوم ، ثم لاحظ أن البراكين الثائرة تضىء ما حولها ، فحصل منها على قطعة مشتعلة من الحمم التى تقذف بها وزودها بقطع من خشب الأشجار حتى لا تنطفىء ..

ثم اكتشف اشعال النار باحتكاك قطعتين من الصخر ، بعد ذلك اكتشف أن دهن الحيوان ، قابل للاشتعال ، فصنع منه مصابيح للاضاءة ..

وبعد صناعة الزجاج صنع القناديل ، ولما اكتشف البترول ، صنع الشموع ولمبات الجاز ..

وبعد اختراع الكهرباء ، اخترع اديسون المصباح الكهربائى ، الذى ظل يتطور حتى اخترعت منه أنواع لقوتها تحول الليل الى نهار.

الأمهات خمس



وليد عبد الفتاح
بطاقة : ٤٥٩٥
الفيوم

– أم لم تلد : عائشة أم المؤمنين .
– أم لم تولد : حواء أم البشر .
– أم القرى : مكة المكرمة.
– أم الكتاب : الفاتحة .
– أم لم تتزوج : السيدة مريم العذراء عليها السلام .

عالم الحيوان

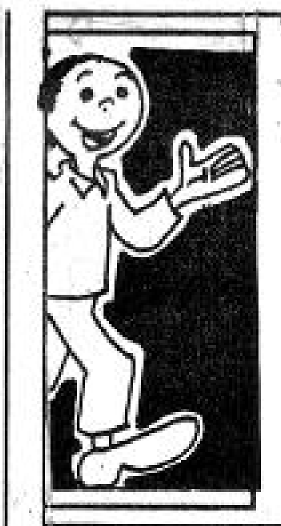




اسامة عبد الله نصار
بطاقة ٤٢٨٥

● السلحفاة ليس لها أسنان .
● للكلب ٤٤ سناً .
● الخنفساء تستطيع أن تحمل فوق ظهرها ثقلا يعادل وزنها ٨٥٠ مرة .
● العنكبوت يستطيع أن ينسج خيطا طوله ٣٠ مترا .





المدرسة : ما معنى كلمة «سمين» بالانجليزية ؟!
التلميذة : فات ..
المدرسة : ضعيها فى جملة مفيدة .
التلميذة : الثعلب فات ، فات وفى

رأس الأمير

محمد صلاح عبد القوى
بطاقة ٢٩٨٠
المنوفية

مر أحد أمراء بنى أمية ، برجل أمام ساقية يديرها حمار ، وبرأسه جرس .
سأل الأمير الرجل : لماذا تعلق فى رأس الحمار .. جرس ؟!
قال الرجل : حتى إذا نمت ، ولم أسمع رنين الجرس ، عرفت أن الحمار توقف عن العمل .
قال الأمير: وماذا لو توقف الحمار، وظل يحرك رأسه ؟!
قال الرجل : ومن أين لى بحمار .. رأسه مثل رأس الأمير !!

قصر الاليزيه

تامر محمد فاروق السنارى
بطاقة ٣١٢٨
القاهرة

شيد القصر عام ١٧١٨م ، ومنذ عام ١٨٧٣ ، يسكن رؤساء فرنسا بهذا القصر الذى يقع بالقرب من ميدان الكونكورد ، أشهر ميادين العالم .

وخلال الثورة الفرنسية ، تحول القصر الى مطبعة وطنية .

وبالقصر وقع نابليون الأول تنازله الثانى عن العرش ، وبه جهز نابليون الثالث انقلابه الثورى ..

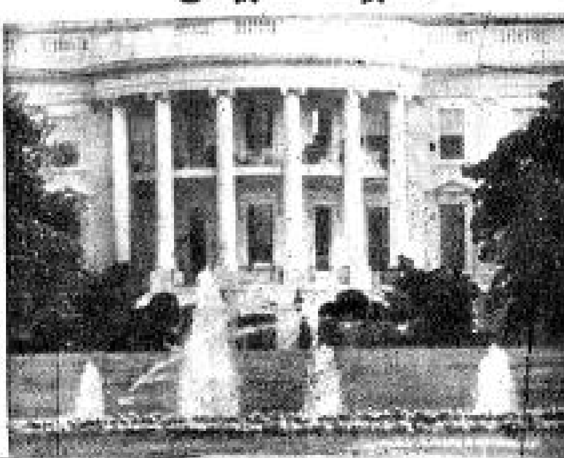
والقصر يتميز بمبانيه الواسعة وحدائقه الرائعة وفى عام ١٩٤٧ أعاد الرئيس فنسان أوريول ، إصلاحه ، وتجهيزه للرؤساء للسكن فيه خلال فترة الرئاسة لبلادهم .



● قرينة الرئيس ميتران تداعب كلبها فى حديقة قصر الاليزيه ●

البيت الأبيض

عمر سيد المليجى
القاهرة



● أول مَنْ بناه ، ادوار وايت ، ثالث رئيس للولايات المتحدة الأمريكية ، وجعله مقرا وسكنا لرؤساء الولايات المتحدة .

وبسبب حريق كبير ، بعد حروب طويلة مع بريطانيا جدده الرئيس «جورج واشنطن» ، وأمر بدهانه باللون الأبيض رمزا للسلام ، ومنذ ذلك الحين أطلق عليه اسم البيت الأبيض نسبه للرئيس «ادوار وايت» وللون الأبيض .

ذكاء القاضى

محمد عبد البصير النجار
فاقوس - الشرقية

حكم القاضى «شريح بن الحارث الكندى» بـ٨٠ جلدة على رجل شرب الخمر ، فلما دخل الرجل عليه قال :
- سيدى القاضى هل إذا شربت ماء أتضربنى ؟
قال القاضى : لا
قال الرجل :
هل اذا أكلت عليه عنبا أتضربنى ؟
قال القاضى : لا
قال الرجل : فكيف تضربنى يا سيدى من خليطهما ؟
فسكت القاضى ، لكنه سرعان ما انتبه ، فقال للرجل .
- هل إذا قذفتك بحفنة تراب فى رأسك هل توجعك ؟
قال الرجل المذنب : لا .
قال القاضى :
وإذا أضفت الماء على التراب حتى يصير طينا ثم حجرا وقذفتك به فى رأسك هل يؤلمك ؟
قال المذنب : نعم سوف تشرخ رأسى ..
قال القاضى : هذه مثل هذه ..
قال الرجل : نعم أنت قاضى العرب

يا صديقى محمد .. هل تتخيل أن صورتك وبطاقة المراسل الناشىء لم تصلنا للآن .. حقا هذا الأمر يدهشنى كثيرا .. ويسعدنى مثلك انضمامك لزملائك المراسلين الصحفيين الناشئين لمجلة سمير ، لذا أرجوك أن تبعث لنا بالصور والبيانات مرة أخرى .

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيها و٨٠ قرشا فى ج . م . ع تدفع مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية : ٣٠ دولارا . اوروبا وآسيا وافريقيا : ٥٠ دولارا . امريكا : ٦٠ دولارا . باقى دول العالم : ٧٥ دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الادارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان) .
صندوق بريد : ٦١ العتبة - القاهرة .
الرقم البريدى : ١١٥١١ - تلغرافيا - المصور - القاهرة : ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
فاكس : FAX 3625469
تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N



مراسل سمير الصحفى الناشئ



استمارة مراسل سمير الصحفى الناشئ

البيانات المطلوبة :

الاسم : ------------------

اسم الأب : ------------------

اسم الجد : ------------------

تاريخ الميلاد : ------------------

الطول : ------ سم . الوزن : ------ كجم

العنوان : رقم المنزل : ☐ الشارع : ------------------

الحى : ------ المدينة : ------------------

المركز : ------ المحافظة : ------------------

الدولة : ------ التليفون إن وجد : ------------------

المدرسة : ------ الصف : ------------------

طابع
٣ صور
لمراسل
الناشئ

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة ، وترسلها مع ٣ صور للحصول على بطاقة مراسل سمير الصحفى الناشئ

صخرة دفاع الزمالك وسنة أولى احتراف

تامر محمد حمدى - ب ٢٣٧١
العجوزة - الجيزة

«أشرف قاسم» صاحب الأداء الرشيق والمهارات الفنية ، والبدنية العالية صخرة دفاع ، وصمام أمان نادى الزمالك ، وذلك كله بفضل أدائه الجميل ، ولمساته الفنية الراقية فى تعامله مع الكرة ، حتى أصبح أحد ركائز فريقه فى المباريات ، وقد انضم إلى المنتخب القومى عام ١٩٨٣ .

حالياً هو فى «سنة أولى» احتراف بنادى الهلال السعودى .

بطاقته تقول :

الاسم : أشرف قاسم عبدالرحمن

● جاء إلى الحياة يوم ٢٥ يوليو ١٩٦٦ بحى مصر الجديدة .

● حاصل على بكالوريوس تجارة .

● طفله عمره ٣ سنوات واسمه شريف .

● البداية : كانت مع فريق الزمالك عام ١٩٧٨ .

● المركز المفضل : الليبرو

● عدد المباريات المحلية : ٢٤٠ مباراة والدولية ٦٥ مباراة .

● عدد الأهداف لنادى الزمالك : ٦٥ هدفا ، ومع المنتخب ٤ أهداف .

أفضل مباراة : الأهلى مع الزمالك موسم ١٩٨٩ وأنتهت «صفر - صفر» .

● أسوأ مباراة : الزمالك مع المنيا والتى أنتهت «صفر - واحد» لصالح المنيا .

● مثلك الأعلى : حسن شحاتة محلياً ، وبيكنباور .

● أشرف قاسم صمام الأمان لأى فريق



غداً تزدهر السياحة

علاء الدين مسعد سيد - ب ٢١٢٨
شبرا - القاهرة

التقيت بالسيدة نسرين صادق «مديرة العلاقات العامة» بأحد فنادق القاهرة الكبرى ، وسألتها عن الدواء الشافى لعلاج مرض «الخمول» السياحى ، فقالت :

- تواجه السياحة العديد من الظروف الاستثنائية التى أتوقع أن تنتهى سريعاً .. وأهم هذه الظروف يد الإرهاب القبيحة الملوثة بدماء الأبرياء من أبناء هذا الشعب ، والتى كان لها الفضل الأول فى إصابة السياحة المصرية فى مقتل ، فروعت السياح الآمنين الذين أتوا إلى مصر بالملايين خلال السنوات الماضية ليستمتعوا بدفء شمسها ، وطيبة أهلها ، وجمال آثارها ، وليتجولوا بين معالم حضاراتها المختلفة .



حوار عن السياحة ، وعن مجلة سمير ، دار بين : مراسلنا علاء الدين مسعد والسيدة نسرين صادق مديرة العلاقات العامة بفندق شيراتون القاهرة .



أنا مازلت طفلاً صغيراً



وليد على الحناوى
– بطاقة ٣٨١٨
المعادى – القاهرة

بينما كنت مستمعاً بحديث الأستاذ الكاتب «محمود قاسم» عن أهمية الكتاب فى مجتمعنا . خلال ندوة لمكتبة المعادى للطفل وبعد الندوة سألته :

● ما أهم قصص محمود قاسم .. ؟

– أجمل حكايات الدنيا – حكايات غيرت الدنيا – مغامرات رأفت الهجان «للأطفال» .

● هل اهتمامك ينصب على قصص الأطفال فقط ؟

– إن مشكلتى هى إهتمامى الأكبر بكتب المعلومات ، وكتب تبسيط العلوم .

● ماذا عن آخر أعمالك ؟

– قصة بعنوان «زيزو وكبير الموهوبين» .

● هل لعالم الطفولة تأثير على كتاباتك عامة ؟

– إنى أنظر لنفسى على أساس أننى طفل صغير حتى الآن ، وذلك يساعدنى على الكتابة للصغار .

أحمد عبدالجواد
– ب ٤٥٩٤
البحارى– الفيوم

انتهت أخيراً الهيئة العامة للتخطيط العمرانى من إعداد مشروع تخطيط أول مدينة عمرانية جديدة بالفيوم .

ستتوسط المدينة الجديدة المناطق الأثرية على طريق الفيوم – بنى سويف ، وعلى بعد ١٢ كيلومتراً فقط من الفيوم .

سوف تتكون «مدينة الفيوم الجديدة» من ثلاثة أحياء رئيسية على مساحة ١٣٠٠ فدان تتكلف ١٨٠ مليون جنيه مصرى بتمويل مصرى سعودى .

فقد لاتعرف أن الطفل الأجنبى يدرس فى بلاده ، كيف يحترم هذه الحضارات ، فيجىء إلى مصر وكله رغبة فى البقاء لأطول فترة ممكنه على أرضنا الطيبة .

ومع تدفق هؤلاء السائحين ، يزيد الرصيد من العملة الصعبة وينهض الاقتصاد المصرى بالتالى ، فكل دولار ينفقه السائح فى مصر يترجم إلى ثلاثة أضعافه بالعملة المصرية .

وأثق أن الشعب المصرى قادر بحضارته الممتده فى جذور التاريخ المصرى على التغلب على آثار الإرهاب ، لتعود مصر باسمه مرة أخرى ، فاتحة ذراعيها لكل ضيف ينزل أهلاً وسهلاً على شعب مصر، وتعود أغنية شادية الشهيرة على الشفاة «ادخلوها سالمين .. ادخلوها آمنين» .

رحمتك يارب

نادية أحمد عباس
– بطاقة ٣٣٧٠
حدائق القبة – القاهرة

فى لبنان ... فى الضفة الغربية ... فى البوسنة والهرسك ... فى الصومال ... فى ... وفى .... وفى ....

فى شتى بقاع العالم تقع كل يوم كارثة ، أو مأساة ، أو حرب جديدة ، وما من كارثة تحدث إلا وتتفجر لها العيون دموعاً غاليه.. لذا أرفع يدى للسماء ولا أمل إلا أن أقول .. رحمتك يارب



هذا الرسم ، سوف يصبح أكثر جمالاً بألوانك وفنك

الصين : تفوق دول العالم أجمع فى عدد سكانها ، فهى أكثر بلاد العالم تعداداً .. وهى الثالثة فى المساحة .. واستطاعت أن تكون السباقة إلى الكثير من الاختراعات مثل : البارود ، الورق والطباعة ...

هواية أطفال الصين عمل الطائرات الورقية ، تزينها رسوم التنين ، والأسماك ، والفراشات بألوان زاهية .. وكرة البينج بنج لعبتهم المفضلة . وكل طفل يملك دراجة ، وهم جميعاً من هواة الرياضة ، وأجسامهم مرنة ، ولا أحد ينافسهم فى عروض السيرك ، وتقديم التشكيلات الرائعة على الدراجات ..



بطل
ذكراه حية دائمًا أبـدًا

مضى لسر مصر ، عبدالمنعم رياض ، وتحررت روح
وحلقت إلى فوق ، لتنضم إلى أرواح الشهداء يوم الأحد ٩ ما
١٩٦٩ ، وللآن قصة حياته واستشهاده حاضرا حيا ، بعد أن ش
بدور رئيسى فى وضع الخطة الشاملة لتحطيم خط «بارليف» ..



خطة نيران جهنمية ، بدأ تنفيذها صباح السبت ٨ مارس ٦٩ ، ففى هذا اليوم ، انطلقت المدفعية المصرية محطمة أولى «دشم» خط بارليف ، واستمر تنفيذ الخطة بضراوة أكثر بعد استشهاد الفريق البطل: عبدالمنعم رياض ، وسجل التاريخ أن أيدى المقاتلين المصريين امتدت لتطول أعناق العدو ، وتذيقه أولى كئوس الهزيمة ..

الطائرة الهدف

ابتكروا فى أواخر الحرب العالمية الثانية ، «الطائرة الهدف» .. طائرة بلا طيار ، توجه من الأرض بجهاز توجيه على البعد Remote Control وبنبضات جهاز التوجيه تحلق الطائرة فى الجو ، وتناور بينما يلاحقها المدفع بمخروط نيرانه..

تطورت صناعة الطائرة الهدف مع أوائل الخمسينات ، وارتفع ثمنها ، وكنا نستورد هذه الطائرة من انجلترا ..

وضع «عبدالمنعم رياض» تصميم الطائرة الهدف المصرية ، صنع جسمها وتجهيزاتها الآلية فى الورش المصرية العسكرية ... وفى معمل الألكترونيات بكلية الهندسة ، صنع شقيقه د. محمود رياض أستاذ الألكترونيات بجامعة الاسكندرية ، صنع جهاز التوجيه على البعد ، وكل تجهيزات الطائرة الألكترونية ..

وفى خريف عام ١٩٥٣ ، شهد مطار النزهة بالاسكندرية ، التجربة المثيرة لأول طائرة هدف مصرية تطير فى الجو بلا طيار ، وتناور لتهرب من مخروطات نيران المدفعية ..

وظلت الطائرة الهدف ، تصنّع محليا بربع تكاليف الطائرة المماثلة الأجنبية .

مدافع مضادة للطائرات

طار عبدالمنعم رياض إلى جنيف لمتابعة تنفيذ صفقة مدافع خفيفة مضادة للطائرات ، تأخرت المصانع فى تسليمها ..

وبنظرة فاحصة على الرسوم ، اكتشف جملة من العيوب ، فقال لكبير مصممى هذه المدافع :

– هذا المدفع بهذا التصميم ، يصلح فقط للحرب العالمية الماضية ..

سقط فك كبير المصممين السويسرى من الدهشة ، وطلب الإيضاح من «عبدالمنعم رياض»س ، فقال بفرنسية راقية :

– المدفع كما ترى يدار يدويا ، ولابد أن يدار كهربائيا ، لتدور ماسورته حول نفسها ١٨٠ درجة كاملة فى أقل وقت ممكن .. هذا يناسب كثيرا سرعة الطيران الجوى النفاث الذى بدا يسود سماء العالم .

أعجب المهندس السويسرى بالملاحظات الفن
المبتكرة وقال له :

– أى عقل علمى يسكن رأسك .. استمر ..
ماعندك .. فقال :

– خزانة الطلقات تسع ٥٠ طلقة فقط ، وهذه
نيران قصيرة ، ويضيع الوقت فى استبدال الخزنة الفارغ
وهذا يقلل من كفاءة المدفع ، فى مواجهة الطيران النفاث

وسجل المصمم السويسرى الملاحظات وسأله :

– وما الحل ؟

أجاب البطل :

– تكهرب المدفع أولا ، ونصمم له جهاز جديد للتغذ
المستمرة ، بدلا من نظام خزن الطلقات ..

وتعهد أن يقدم للمصنع خلال يومين التصميم الجدي
ونجحت الفكرة ، وتم التعديل على أساسها ، وليس
سرا أن المدفع الذى عدّله البطل ، أصبح يستخدم
العالم كله ، ضمن التسليح المضاد للطائرات ..

ومثلما يتجدد فى النهر تياره ، كان البطل عبدالمن
رياض متجددا وسعيه إلى المعرفه يتجدد ذاتيا وباستمرا
كما يقول التعبير الانجليزى :

كان «دودة كتب نشطة» ، يعتبر نفسه تلميذا دائما
ولحديثنا بقية ..

سياسة × سياسة

للقدس .. سلام

سيظل العالم كله مشغولاً ، ولفترة طويلة جداً ، بمسيرة السلام فى هذه المنطقة الهامة، وبالاتفاق الفلسطينى - الاسرائيلى الذى تم توقيعه أخيراً فى حديقة البيت الأبيض بواشنطن .. وسيظل لقاء «عرفات» و«شامير» وتصريحاتهما بعد هذا اللقاء، مثار اهتمام وتحليل وتعليق.

وفى حديث صريح للرئيس مبارك ، قال :

«عملية التفاوض طويلة ، ونقاط الاتفاق على الحل النهائى متعددة .. العملية ليست سهلة ، والمفاوضات ستكون شاقة، فهناك باقى أجزاء الضفة، والمستوطنات، والقدس»

وفى رأى «فريح أبو مدين» نقيب المعلمين فى غزة :

«ان ما تم هو اعلان مبادئ، وهو مجرد خطوط عامة ، سيجرى التفاوض عليها، وهناك غموضا كثيراً فى الاتفاقية، فلا يوجد وضوح فى قضية المستوطنات، وتم تأجيل قضية القدس للمرحلة النهائية.» .

وللقدس وضع خاص ..

يأمل الفلسطينيون أن يوفر لهم الاتفاق فرصة فى جعل القدس الشرقية عاصمة للدولة الفلسطينية مستقبلاً ..

* يصر الاسرائيليون على بقاء القدس موحدة، وعاصمة لهم.. وعندما صرح «رابين» بأن القدس عاصمة أبدية لاسرائيل، ذكر «ياسر عرفات» بأنه يقصد الجزء الغربى منها .. فقط ..

وكل عربى على هذه الأرض العربية، يردد من قلبه أجمل ما تشدو به «فيروز» فى أغنية زهرة المدائن :

البيت لنا والقدس لنا
وبأيدينا سنعيد بها القدس
بأيدينا .. للقدس سلام .

واجب وطنى .. حضارى

غدا ، كل مواطن يعرف الاحساس بالمسئولية ، يتوجه إلى صناديق الاستفتاء للادلاء بصوته فى ترشيح الرئيس مبارك لولاية جديدة ولممارسة واجبه وحقه الوطنى ، ويساهم بصورة حقيقية وفعالة فى مسيرة الديمقراطية ،والحرية والتقدم ..



هذا الواجب الحضارى يحق لك ممارسته ، عندما تصل إلى سن ١٨ سنة، وتسجل اسمك فى جداول الانتخابات ..

أما غدا ، مهمتك أن تذكر ماما ، وبابا ، وأخوتك الكبار بالذهاب إلى لجنة الاستفتاء ، لأداء هذا الواجب الوطنى ، وليقول كل منهم رأيه بلا رقيب سوى الضمير ..

الطبيعة الخلابة .. والجائزة كومبيوتر

صديقى .. صديقتى

بعد أن تجمع ٥٢ كوبوناً ، سوف ترسلها إلى مجلة سمير ، فى مطلع عام ٩٤ بالاضافة إلى ما كتبته من معلومات، لتصبح لديك موسوعة علمية نادرة، وتكون فرصتك أكبر فى الفوز بجائزة ثقافية قيمة .. وربما تكون من سعداء الحظ .. وتفوز بالكومبيوتر

أطيب الامنيات مع سمير .

كوبون طبيعة خلابة وكائنات حية

٤/١٠/١٩٩٣





الكون مفتوح وممتد ... إلى ما لا نهاية

الأرض بمن عليها
في هذا الكون ، ذَرّة لا
تـكـاد ترى .. انـه
كون واسع بلا حدود ،
يقصر العقل البشري
عن تصور حدوده
وابعاده، وأقصى
ما وصل اليه
علـ

الانسان لأبعاده ، أنه يمتد
الى عشرة بلايين من
السنين الضوئية ..
يسكن مجرتنا ، ١٠٠
ألف مليون شمس (نجم)
على أقل تقدير ، وعمر
المجرة في حدود ١٠ آلاف
مليون سنة ، وبعملية
قسمة يتضح أن معدل
مواليد النجوم ، يقع في
حدود ١٠ نجوم جديدة كل
عام ويقدر العلماء أن

الشمس وكواكبها ظهرت
للوجود منذ ٥ آلاف مليون
سنة .
الأرض بين الكواكب
التسعة المليئة بمخلوقات
الله العاقلة ، .. لكن
ليس معنى هذا أن
هذا الكون ليس به
مخلوقات عاقلة
تسكن

مجرة من ملايين المجرات ..

كثيرا ما يطوف بالبال هذا السؤال : هل أرضنا هي الوحيدة في المجرة الخصبة والملائمة للحياة ؟

السؤال طرأ على بال الكثير من العلماء المتحمسين للكشف عن وجود حياة عاقلة في الكون .. وفي رأى الفيلسوف اليوناني القديم «مترودورس» :

- أن اعتبار الأرض هي العالم الوحيد المأهول بالحياة في الكون اللامتناهي يرفضه العقل ، لأنه كمثل من يقول : أن

هناك حـ
قـد ز
بالقمح، ولم تـ
فيه الا حبـ
واحدة .
ان البحث عن حيـ
عاقلة في هذا الكون ،
التحدى الحقيقي لقدر
الانسان . والوصول بهـ
الحقيقة ليس بالأمر الهين
لأسباب ، من بينهـ
المسافات الكونية الهائلة


مفاجأة
ستيكرز
تيرتلز
مع كل لبانة من
سيما
TEENAGE MUTANT NINJA
TURTLES
TM
Sima
®
BUBBLE
GUM
SURPRISE
مفاجأة
BUBBLE GUM
SHREDDER
TURTLES
C 1993 Mirage Studios
All Rights Reserved